



W Bielsku-Białej

8/2023

m a g a z y n s a m o r z ą d o w y

W NUMERZE:

**NAKRĘTKI
RZECZYWIŚCIE
POMAGAJĄ**

– str. 8

**DLA SENIORÓW
I NIEPEŁNO-
SPRAWNYCH**

– str. 14

**PREMIERY
W BIELSKICH
TEATRACH**

– str. 16

**2 MAJA URZĄD
NIECZYNNY**

Urząd Miejski w Bielsku-Białej nie będzie pracował we wtorek 2 maja. W zamian za ten dzień UM będzie czynny w sobotę 22 kwietnia w godzinach 7.30-15.30. 2 maja Urząd Stanu Cywilnego w godz. 8.00-12.00 będzie przyjmował w sprawie rejestracji zgonów.

WRÓCĄ POCIĄGI BIELSKO-BIAŁA – SKOCZÓW

Jest dofinansowanie na rewitalizację linii kolejowej Bielsko-Biała – Cieszyn. Fakt ten oznacza, że nieczynny odcinek linii kolejowej pomiędzy Bielskiem-Białą a Skoczowem zostanie w ciągu najbliższych kilku lat gruntownie zmodernizowany zgodnie z założeniami studium planistyczno-prognostycznego, opracowanego na zlecenie Stowarzyszenia Aglomeracja Beskidzka.



Wojt Jasienicy Janusz Pierzyna, prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski i minister funduszy i polityki regionalnej Grzegorz Puda

O przesunięciu projektu *Rewitalizacja linii kolejowej nr 190 na odcinku Skoczów – Bielsko-Biała* jako *niezbędny element połączenia Śląska Cieszyńskiego z Krakowem (Cieszyn – Skoczów – Bielsko-Biała – Wadowice – Kraków)* z listy rezerwowej programu Kolej+ do realizacji poinformowało 11 kwietnia PKP Polskie Linie Kolejowe S.A.

13 kwietnia w Starostwie Powiatowym w Bielsku-Białej rozmawiano o szczegółach dofinansowania na rewitalizację tej linii kolejowej. W specjalnie zorganizowanej konferencji prasowej udział wzięli minister funduszy i polityki regionalnej Grzegorz Puda, prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski, starosta bielski Andrzej Plonka,

starosta cieszyński Mieczysław Szczurek, burmistrz Skoczowa Mirosław Sitko i wójt Jasienicy Janusz Pierzyna. To przedstawiciele samorządów bezpośrednio zainteresowanych realizacją projektu rewitalizacji linii kolejowej nr 190 na odcinku Skoczów – Bielsko-Biała.

ciąg dalszy na str. 3

BIELSZCZANIE GŁOSOWALI W REFERENDUM



16 kwietnia odbyło się pierwsze referendum lokalne w Bielsku-Białej. Bielszczanie odpowiadali w nim na trzy pytania – o budowę spalarni odpadów w Wapienicy, o finansowanie przez miasto zabiegów in vitro oraz o ograniczenie ruchu pojazdów w centrum miasta. Z uwagi na niską frekwencję wyniki referendum nie są wiążące.

Uprawnionych do głosowania w referendum było 126.431 osób, ze swojego prawa wyborczego skorzystało 35.963 bielszczan, głosując w 77 obwodach. Frekwencja wyniosła 28,44 proc.

ciąg dalszy na str. 3



NA OLIMPIJSKIM SZLAKU



Beskidzka Rada Olimpijska przygotowała bogaty program 59. Dni Olimpijszycy. Pierwszym jego punktem jest wystawa ze zbiorów Bogdana Dubiela *Na olimpijskim szlaku* eksponowana w Książnicy Beskidzkiej.

Spotkanie w KB otworzyła dyrektor tej instytucji Katarzyna Ruchała wraz z przewodniczącym Beskidzkiej Rady Olimpijskiej Tadeuszem Pilarzem. O wystawie opowiadał Bogdan Dubiel, który jest chodzącą encyklopedią bielskiego sportu. W sposób niezwykle barwny wspominał wydarzenia związane z prezentowanymi zbiorami. Wśród nich pokazał liczący sobie prawie sto lat album w języku francuskim na temat letnich igrzysk olimpijskich we Francji w roku 1924. Na wystawie – oprócz zbiorów Bogdana Dubiela – prezentowane są liczne wycinki prasowe na temat osiągnięć lokalnych mistrzów sportu ze zbiorów Książnicy Beskidzkiej. Wystawę będzie można oglądać w KB do 26 kwietnia. Jack



102. URODZINY PANI ZOFII

Zofia Brożek 3 kwietnia obchodziła 102. rocznicę urodzin. Z okazji jubileuszu, gratulacje i kwiaty w imieniu samorządu Bielska-Białej jubilatce przekazały przewodnicząca Rady Miejskiej Dorota Piegżik-Izydorzyc (na zdjęciu z jubilatką) oraz dyrektor Biura Rady Miejskiej Danuta Brejda.

Zofia Brożek urodziła się we Lwowie 3 kwietnia 1921 r. Była jedyną córką Marii i Ferdynanda Zborowskich. Uczyła się w szkole urszulanek, maturę zdała w 1939 r. Dalszą jej naukę przerwał wybuch II wojny światowej. Trudne czasy okupacji zmusiły ją do podjęcia pracy w przedsiębiorstwie handlowym we Lwowie. Wtedy też wyszła za mąż za Erwina Brożka. Państwo Brożkowie zostali przymusowo wysiedleni z ukochanego Lwowa w 1945 r. wraz z 2-letnim synem i rodzicami. Zostawili nowo wybudowany dom i cały majątek. Zamieszkali w Bielsku, rodzinnym mieście męża. Pani Zofia podjęła przerwana naukę, studiując w Wyższej Szkole Ekonomicznej w Katowicach; otrzymała dyplom z wynikiem bardzo dobrym. Pokochała Bielsko-Białą, żyjąc i pracując bardzo aktywnie. Tu urodziła drugiego syna. Pracowała w Technikum oraz Liceum Handlowym i Ekonomicznym. Kierowała Zaocznym Technikum Kolejowym. Współpracowała z Ministerstwem Oświaty i Szkolnictwa Wyższego. Aktywnie działała w Związku Nauczycielstwa Polskiego. Była przewodniczącą i prezesem szkolnych organizacji ZNP. Za pracę zawodową i społeczną Zofia Brożek otrzymała wiele odznaczeń: Złoty Krzyż Zasługi, Złotą Odznakę ZNP, Złotą Odznakę – Zasłużony Pracownik Handlu, Nagrodę Ministra Oświaty i Wychowania.

Państwo Brożkowie w małżeństwie przeżyli 75 lat, obchodzili wspólnie Brylantowe Gody. Jubilatka ma dwie wnuczki i trzy prawnuczki. Jest radosna, towarzyska i niezwykle żywotna. Jako rodowita lwowianka z nostalgią wspomina swoje młodościowe lata. Jack

WEŹ UDZIAŁ W KONKURSIE, REAGUJ NA HEJT



Do udziału w konkursie na plakat lub spot pod hasłem *Reaguj na hejt* organizowanego w ramach drugiej edycji *ZaJaki.pl* zapraszają Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego i partnerzy. Termin dostarczenia prac upływa 19 maja. Do wygrania są vouchery o wartości 500-1500 zł. Celem konkursu *Reaguj na hejt* jest zwrócenie uwagi na skalę problemu przemocy rówieśniczej/bullyingu oraz wsparcie aktywnej postawy: tolerancyjnej, współodczuwającej oraz opartej na gotowości do pomocy.

Aby wziąć udział w konkursie, należy stworzyć spot lub plakat o przeciwdziałaniu przemocy rówieśniczej i sprzeciwu wobec tego zjawiska. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół podstawowych, ponadpodstawowych, dzieci i młodzież uczęszczająca do placówek wsparcia dziennego oraz wychowankowie placówek opiekuńczo-wychowawczych. Uczestnik może zgłosić jedną pracę w wybranej kategorii.

Dla młodzieży powyżej 14 lat, która chce dowiedzieć się, jak tworzyć filmy, 21 kwietnia o godz. 16.00 w Punkcie 11 odbędą się warsztaty, zapisy: 506210636, punkt11@bck.bielsko.pl, więcej na www.ZaJaki.pl. ek

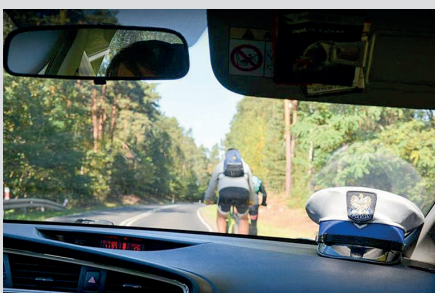
PIKNIK EKOLOGICZNY WYBIERAM CZYSTE MIASTO



Wydział Gospodarki Odpadami Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej zaprasza wszystkich bielszczan do wspólnego świętowania Dnia Ziemi 22 kwietnia. Program będzie podzielony na dwie części – pierwsza to poranne sprzątnięcie wybranego przez radę osiedla terenu, druga to piknik ekologiczny w godz. 14.00-18.00 w Parku Słowackiego, podczas którego odbywać się będą warsztaty ekologiczne, a także koncert dla najmłodszych.

Każda z rad osiedla, która zgłosi chęć uczestnictwa w wydarzeniu, zostanie wyposażona w worki na odpady i jednorazowe rękawiczki. Mieszkańcy chętni do wzięcia udziału w akcji powinni zgłosić się do przewodniczącego rady osiedla, na którym mieszkają. Rada osiedla, którego mieszkańcy najliczniej wezmą udział w akcji sprzątnięcia (proporcjonalnie do liczby osób zameldowanych na terenie osiedla), otrzyma bono o wartości 3.000 zł do wykorzystania w bielskich placówkach kulturalnych. Ogłoszenie wyników konkursu 22 kwietnia w Parku Słowackiego. oprac. wag

DLA NIECHRONIONYCH UCZESTNIKÓW RUCHU



W kwietniu policja rozpoczęła kolejną edycję profilaktycznej ogólnopolskiej akcji *Jednoślądem bezpiecznie do celu*. Policjanci przypominają kierującym jednoślądami – motocyklami, motorowerami, rowerami, a także hulajnogami elektrycznymi – o tym, że są niechronionymi uczestnikami ruchu drogowego oraz informuje o zagrożeniach z tym związanych. To również czas na promowanie właściwych zachowań wobec innych użytkowników drogi.

Policjanci przypominają, że droga jest dla wszystkich. Tym samym korzystając z niej, mamy nie tylko prawa, ale i obowiązki. Przestrzegamy przepisów, w szczególności dozwolonej prędkości jazdy oraz zasad pierwszeństwa przejazdu. Sygnalizujemy zamiar zmiany kierunku jazdy lub pasa ruchu. Warto też zadbać o bycie widocznym na drodze.

Specjalne filmiki na temat bezpieczeństwa jednoślądów można zobaczyć na stronie policji. oprac. Jack

MIASTO

WRÓCĄ POCIĄGI BIELSKO-BIAŁA – SKOCZÓW – dokończenie ze str. 1

– Dowiedzieliśmy się, że pieniądze są, a wcześniej byliśmy na odległym miejscu listy rezerwowej. Od lat staramy się o rewitalizację linii kolejowej nr 190 z Bielska-Białej do Skoczowa, odcinek ze Skoczowa do Cieszyna jest już zrobiony. Całość to w zasadzie łącznik między Cieszynem a Krakowem. I udało się pozyskać pieniądze na ten cel. Wniosek pisała nasza Aglomeracja Beskidzka, której przewodniczy prezydent Jarosław Klimaszewski. Słowo *dziękuję* to jest mało, ale muszą to powiedzieć. Są rzeczy naprawdę ważne, które dzieją się nie na 5 lat do przodu, nie na 10, tylko na pokolenia, bo ta kolej takie przesłanie niosła i nieść będzie. Obojętnie, jaki będzie rozwój motoryzacji w Polsce – rozpoczął konferencję starosta Andrzej Płonka.

Linia kolejowa na odcinku Bielsko-Biała – Skoczów jest nieczynna od 14 lat.

– Mamy bardzo dobrze przygotowaną linię kolejową od Zagłębia właściwie aż do granic kraju – do Zembrzydowic; mamy rozwijającą się linię, również w trakcie remontu, na Słowację, więc nie dałoby się nie zabiegać o to, by Bielsko-Biała zostało połączone ze Skoczowem. I tu wielkie podziękowania wszystkim, zwłaszcza obecnym tu samorządowcom – głos zabrał minister Grzegorz Puda.

Za pieniądze z programu Kolej+ wybudowana zostanie praktycznie nowa, jednotorowa, zelektryfikowana linia kolejowa na odcinku Bielsko-Biała – Skoczów, zmodernizowanych lub przebudowanych będzie kilkadziesiąt obiektów inżynierskich – przejazdów i przejść kolejowych, powstaną również nowe przystanki kolejowe. W ramach przystosowywania do większej prędkości, ta dotychczasowa – 80 km/h, zwiększy się do 100 km/h. Aby to osiągnąć, trzeba będzie przebudować kąty i promienie łuków linii kolejowej.

PKP Polskie Linie Kolejowe S.A. deklarują uruchomienie na trasie Bielsko-Biała – Skoczów ośmiu par pociągów na dobę zatrzymujących się na przystankach: Bielsko-Biała Główna, Bielsko-Biała Zachodnia, Bielsko-Biała Listopadowa, Bielsko-Biała Stare Bielsko, Bielsko-Biała Aleksandrowice, Bielsko-Biała Osiedle Polskich Skrzydeł, Bielsko-Biała Wapienica, Jaworze, Jasienica, Jasienica Bielska, Grodziec Śląski, Pogórze, Pogórze Przystanek, Skoczów Bajerki oraz Skoczów.

– To wszystko sprawi, że zostanie przywrócona możliwość podróży koleją między Bielskiem-Białą a Cieszynem czy Wisłą. Teraz mieszkańcy, aby tam dojechać koleją, muszą skorzystać z objazdu przez Czechowice-Dziedzice, czasem nawet przez Katowice. Działania dotyczące przywrócenia do życia wspomnianej linii kolejowej koordynuje Aglomeracja Beskidzka – dodał minister.

O rewitalizację linii kolejowej pod skrzydłami Aglomeracji Beskidzkiej zabiegały samorządy Bielska-Białej, Cieszyna, Skoczowa, Jasienicy, Ustronia, Wisły, Golezowa oraz powiatów bielskiego i cieszyńskiego.

Przy okazji rozmów o finansowaniu udało się wynegocjować deklarację marszałka województwa śląskiego dotyczącą partycypacji w kosztach inwestycji. Ta deklaracja to 50 procent samorządowego wkładu własnego – połowę pokryje województwo, na pozostałą kwotę złożą się samorządy. Przypomnijmy, że w dzia-



fot. pixabay

łania zmierzające do przywrócenia połączeń pomiędzy Skoczowem i Bielskiem-Białą pod koordynacją Aglomeracji Beskidzkiej zaangażowały się, na podstawie zawartego porozumienia, miasto Bielsko-Biała; gminy: Cieszyn, Skoczów, Jasienica, Ustroń, Wisła, Golezów oraz powiaty: bielski i cieszyński.

Według szacunków, modernizacja 22-kilometrowego odcinka linii kolejowej Bielsko-Biała – Skoczów będzie kosztować około 350 milionów złotych netto. 85 procent tej kwoty ma pochodzić właśnie z programu Kolej+.

– To jest dobry dzień na podsumowanie samorządowej współpracy z ministerstwem, jeśli chodzi o środki europejskie. Ich skala pokazuje, jak są ważne dla naszych małych ojczyzn i kraju. Gdyby nie one, trudno byłoby myśleć o tak zaawansowanych inwestycjach, ale trudno byłoby też mówić o tych inwestycjach bez dobrej współpracy samorządów – Aglomeracji Beskidzkiej z ministerstwem – z szybką wymianą informacji, doradztwem, to naprawdę daje dobre prognozy na

przyszłość – mówił prezydent Jarosław Klimaszewski. – Dziś przyczynkiem jest linia 190, o którą walczyliśmy jako aglomeracja dosyć długo. Nigdy się nie poddaliśmy, nawet gdy w pierwszym momencie nie znaleźliśmy się na głównej liście. Ale to jest konkurs, to jest konkurencja, i teraz się udało – dodał.

Prezydent podkreślał również, że Aglomeracja Beskidzka, która powstała na początku tej kadencji samorządu, to bardzo dobra i ważna instytucja dla całego subregionu.

– To w ramach tej organizacji wszystkie samorządy zaczęły, tak naprawdę pierwszy raz w historii, ściśle współpracować – wiedząc, że Bielsko-Biała i pozostałe miejscowości są naczyniami połączonymi pod wszystkim względami, również komunikacyjnie – mówił prezydent Bielska-Białej.

Prezydent J. Klimaszewski wspominał też dylematy związane z modernizacją ulic Cieszyńskiej i Międzyrzeckiej, kiedy teoretycznie trzeba było uwzględnić uruchomienie w przyszłości linii Bielsko-Biała – Skoczów.

– Był dylemat, czy budujemy wiadukt nad tą linią, którą teraz będziemy rewitalizować. Były poważne dyskusje – czy ona kiedykolwiek będzie czynna? A koszt tego wiaduktu to kilkanaście milionów – tory są, ale nieczynne, czy warto na to wydawać pieniądze? Wtedy ktoś mądrze zdecydował, żeby jednak tę przestrzeń zostawić i dzisiaj słowo staje się ciałem – zakończył prezydent J. Klimaszewski.

Zebrani podczas konferencji samorządowcy podkreślali, jak ważne dla ich mieszkańców jest przewrócenie ruchu na linii kolejowej 190.

Emilia Klejmont

BIELSZCZANIE GŁOSOWALI W REFERENDUM – dokończenie ze str. 1

Żeby wyniki referendum były wiążące dla władz samorządowych Bielska-Białej, powinno w nim wziąć udział 30 proc. uprawnionych.

Na pierwsze pytanie: *Czy jesteś za budową instalacji termicznego przekształcania odpadów (spalarni odpadów) w Bielsku-Białej przy ul. ks. Józefa Londzina 17c (teren byłej ciepłowni)?* – większość głosujących, czyli 20.449 osób, odpowiedziało NIE; TAK zaznaczyło na karcie do głosowania 15.271 osób.

Na drugie pytanie: *Czy jesteś za dofinansowaniem z budżetu gminy Bielsko-Biała zabiegów zapłodnienia pozaustrojowego in vitro?* – większość odpowiedziała pozytywnie; 22.351 osób zagłosowało na TAK, a 13.211 osób na NIE.

Na trzecie pytanie: *Czy jesteś za ograniczeniem ruchu pojazdów na ulicach 3 Maja i Zamkowej na od-*

cinke pomiędzy ul. Wałową a ul. gen. Władysława Sikorskiego, poprzez wprowadzenie na nich zakazu ruchu z dopuszczeniem autobusów, zaopatrzenia we wskazanych godzinach, TAXI, służb miejskich, mieszkańców bez alternatywnego dojazdu do zamykanego ciągu ulic, rowerów? – NIE odpowiedziało 21.978 osób, a TAK 13.593 osoby. Jack



MIASTO

SESJA SPECJALNA – JESZCZE O WODZIE

11 kwietnia odbyła się specjalna sesja Rady Miejskiej Bielska-Białej poświęcona marcowej awarii sieci wodociągowej, która spowodowała zanieczyszczenie wody w części miasta.

Sesja została zwołana na wniosek radnych z Klubu PiS, a jedynym punktem obrad była informacja prezidenta Bielska-Białej na temat zanieczyszczenia wody oraz działań mających na celu ochronę bielszczan przed skutkami awarii.

Prezydent podkreślił, że wszystkie kroki podjęte przez samorząd oraz właściwe służby były zgodne z obowiązującymi przepisami i procedurami. Dodał, że skoro sytuację udało się opanować

w 72 godziny, przeprowadzone działania należy uznać za skuteczne.

Następnie głos zabrał prezes spółki Aqua S.A. Krzysztof Michalski, który zrelacjonował dokładny przebieg awarii oraz przedstawił podjęte przez przedsiębiorstwo działania, które z jednej strony miały zminimalizować skutki zanieczyszczenia, a z drugiej zapewnić mieszkańcom, których problem dotyczył, dostęp do wody pitnej.

Jako ostatni marcowe wydarzenia podsumowywał Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny w Bielsku-Białej dr Jarosław Rutkiewicz. Zwrócił on uwagę, że polskie normy nie określają dopuszczalnego poziomu w wodzie substancji, która stała się źródłem zanieczyszczenia, czyli styrenu. Dr Rutkiewicz zako-



munikował również, że rękaw, który został użyty do remontu magistrali w Wapienicy, posiadał atest Państwowego Zakładu Higieny.

Po tych wystąpieniach rozpoczęła się dyskusja, z której przebiegiem można zapoznać się na stronie internetowej transmisje.beskidy.pl/ Jack

SAMORZĄDOWY LIDER EDUKACJI 2023

Miasto Bielsko-Biała z tytułem Samorządowego Lidera Edukacji 2023. Uroczyste wręczenie certyfikatów Ogólnopolskiego Programu Certyfikacji Gmin, Powiatów i Samorządów Województw w ramach 12. Ogólnopolskiego Konkursu i Programu Certyfikacyjnego Samorządowy Lider Edukacji odbyło się 13 kwietnia w Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie.

Miasto Bielsko-Biała otrzymało certyfikat Samorządowy Lider Edukacji 2023 po uzyskaniu pozytywnego wyniku akredytacji. Wyróżnienie odbierali prezydent Jarosław Klimaszewski, zastępca prezydenta do spraw edukacji Piotr Kucia i naczelniczka Wydziału Edukacji i Sportu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej Ewa Szymanek-Plaska.

Ideą programu *Samorządowy Lider Edukacji*, od pierwszej edycji zorganizowanej w 2011 roku, jest nagradzanie i promowanie jednostek samorządu terytorialnego, które posiadają szczególne osiągnięcia w dziedzinie rozwoju edukacji i systemu oświaty, wspierania młodzieży i współpracy ze środowiskami edukacyjnymi. Do konkursu samorządy zgłaszają się samodzielnie, przysyłając swoje aplikacje w formie specjalnej ankiety, w której prezentują własne działania i osią-

gnięcia w dziedzinie oświaty. Następnie aplikacje poddawane są ocenie kapituły, w której zasiadają naukowcy, m.in. z Uniwersytetu Warszawskiego, Uniwersytetu Łódzkiego i Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. Na przyznanie certyfikatu Samorządowy Lider Edukacji wpływa również opinia ekspercka przedstawiona przez dwóch, pracujących niezależnie od siebie, recenzentów – członków Komisji Certyfikacyjnej, którzy dokonali oceny samorządu na podstawie m.in. danych przekazanych przez jednostkę w raporcie samooceny, danych instytucji zewnętrznych, w tym instytucji i organizacji monitorujących jakość i efektywność kształcenia, informacji środowiskowych, danych z dokumentów dostępnych w Biuletynie Informacji Publicznych oraz innych informacji pozyskanych bezpośrednio przez recenzentów.

Certyfikat Samorządowy Lider Edukacji mogą otrzymać gminy, powiaty i samorządne województwa, które w sposób ponadnormatywny dbają o rozwój szkolnictwa na swoim terenie; uznają, że rozwój szkolnictwa, edukacji i nauki to świadectwo nowoczesności i wysokich ambicji jednostki samorządu terytorialnego i przekonanie to starają się wcielać w życie; wyróżniają się pod względem inwestycji w oświatę i jej infrastrukturę; są organami prowadzącymi szkół i placówek oświatowych o szczególnych, znaczących osiągnięciach dydaktycznych, organizatorskich, kulturalnych lub sportowych; wspierają innowacje edukacyjne.

Fundacja Rozwoju Edukacji i Szkolnictwa Wyższego o konkursie: *Nowoczesna edukacja to niezwykle istotny środek do realizacji nadrzędnego celu społecznego, jakim jest rozwój i dobro ucznia oraz nauczyciela. Właściwe zarządzanie sferą oświatową na poziomie lokalnym może pozwolić osiągnąć dużo lepsze wyniki edukacyjne oraz poprawić efektywność procesu dydaktycznego, z korzyścią dla ogółu społeczeństwa. Bez wątplenia jesteśmy obecnie świadkami rewolucji technologicznej porównywalnej z rewolucją przemysłową. W gospodarce nieustannie rośnie znaczenie kapitału intelektualnego. Dlatego tak ważne jest reagowanie na potrzeby rynku pracy poprzez odpowiednie, merytoryczne i profesjonalne przygotowanie pracowników oraz kształtowanie niezbędnych kwalifikacji i kompetencji młodych ludzi (przydatnych potem w pracy zawodowej) na wszystkich szczeblach edukacji. Szkoły i placówki, które podejmują to wyzwanie, zasługują na najwyższe uznanie, podobnie jak jednostki samorządu terytorialnego, stwarzające ku temu warunki systemowe, w tym organizacyjne, kadrowe i programowe.*

Na zdjęciu od lewej: prezydent Jarosław Klimaszewski, naczelniczka Wydziału Edukacji i Sportu Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej Ewa Szymanek-Plaska i zastępca prezydenta Piotr Kucia, zajmujący się m.in. edukacją



MIASTO

PRZECIW BEZDOMNOŚCI

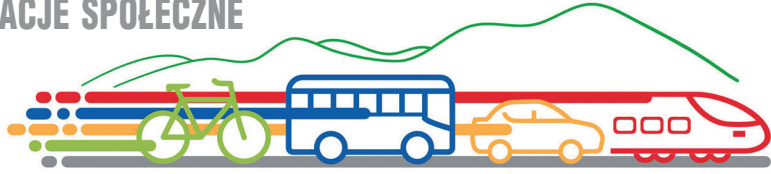
Organizacje działające na rzecz pomocy osobom bezdomnym oraz instytucje zajmujące się osobami w kryzysie bezdomności spotkały się 13 kwietnia w Ratuszu, aby wypracować wspólny model pomocy tej grupie osób. Organizatorem spotkania był Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej.

W spotkaniu wzięły udział osoby reprezentujące instytucje – Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, policję, straż miejską, Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej i Zakład Gospodarki Mieszkaniowej – oraz organizacje pozarządowe, takie jak: Fundacja Rozwoju Przedsiębiorczości Społecznej Być Razem, Koło Bielskie Towarzystwa Pomocy im. św. Brata Alberta, Caritas Diecezji Bielsko-Żywieckiej, Śląska Fundacja Błkitny Krzyż, Oddział Rejonowy Polskiego Czerwonego Krzyża, Stowarzyszenie Działamy, Fundacja Teraz Ulica, Food Not Bombs; a ponadto przedstawiciele Spółdzielni Społecznej Synergia oraz rad osiedli.

Wszyscy przybyli na zaproszenie prezydenta Bielska-Białej Jarosława Klimaszewskiego, którego na spotkaniu reprezentował jego zastępca Adam Ruśniak.

Zaprezentowano obecnie prowadzone działania na rzecz osób w kryzysie bezdomności realizowane w Bielsku-Białej. To spotkanie i kolejne zaplanowane mają na celu wspólne wypracowanie modelu pomocy osobom bezdomnym. Jack

KONSULTACJE SPOŁECZNE



Plan Zrównoważonej Mobilności dla Aglomeracji Beskidzkiej 2040+

Zapraszamy na II etap konsultacji społecznych dla mieszkańców!

Od 24 do 27 kwietnia 2023 r. trwać będą konsultacje społeczne Planu Zrównoważonej Mobilności dla Aglomeracji Beskidzkiej (SUMP). Dla mieszkańców Bielska-Białej przygotowujemy spotkanie na ten temat 27 kwietnia w godz. 16.00-18.00 w sali sesyjnej Urzędu Miejskiego przy pl. Ratuszowym 1.

– Rozpoczynamy drugi etap konsultacji społecznych Planu Zrównoważonej Mobilności dla Aglomeracji Beskidzkiej (SUMP). Plan dotyczy stworzenia na terenie aglomeracji warunków dla zrównoważonego sposobu przemieszczania się. Ma on być oparty na transporcie zbiorowym i aktywnej mobilności (rower, poruszanie się na pieszo itp.), przy jednoczesnym ograniczeniu liczby samochodów i zmniejszeniu negatywnego oddziaływania transportu na środowisko. Prace nad dokumentem składają się z trzech etapów. Rozpoczęły się w III kwartale 2022 roku i potrwać do połowy 2023 r. Do tej pory, czyli podczas I etapu, wykonano badania ilościowe i jakościowe, opracowano diagnozę stanu mobilności Aglomeracji Beskidzkiej, zaproponowano Wstępny Plan Zrównoważonej Mobilności dla Aglomeracji Beskidzkiej – informują organizatorzy konsultacji z LPW Grupa.

Celem II etapu konsultacji społecznych jest przedstawienie mieszkańcom wstępnego Planu Zrównoważonej Mobilności dla Aglomeracji Beskidzkiej oraz ewentualne uzupełnienie scenariuszy, celów i działań proponowanych w dokumencie. Dlatego organizatorzy konsultacji bardzo zachęcają wszystkich do aktywnego udziału podczas opracowywania dokumentu.

Dla przypomnienia warto podkreślić, że Plan Zrównoważonej Mobilności to dokument mający na celu przede wszystkim: wdrożenie idei zrównoważonej mobilności; poprawę jakości życia mieszkańców Aglomeracji Beskidzkiej; poprawę mobilności w realizacji podróży do pracy, szkoły etc.

Zrównoważona mobilność wpływa między innymi na bezpieczeństwo wszystkich uczestników ruchu drogowego oraz dostępność do transportu zbiorowego. Jej celem jest: zmniejszenie ruchu samochodowego, lepsze planowanie przestrzenne, poprawa funkcjonowania transportu zbiorowego, stosowanie rozwiązań sprzyjających pieszym oraz rowerzystom, przeciwdziałanie wykluczeniu transportowemu, wyrównywanie możliwości dla wszystkich użytkowników ruchu i zwiększenie dostępności usług

– Weź udział w konsultacjach społecznych i miej realny wpływ na komfort życia w swoim mieście! – zachęcają organizatorzy konsultacji, które odbędą się:

24 kwietnia w godz. 16.00-18.00 w Urzędzie Miejskim w Czechowicach-Dziedzicach przy pl. Jana Pawła II 1 w sali 305;

25 kwietnia w godz. 16.00-18.00 w sali sesyjnej Starostwa Powiatowego w Żywcu przy ul. Zygmunta Krasińskiego 13;

26 kwietnia w godz. 16.00-18.00 w sali sesyjnej Starostwa Powiatowego w Cieszynie przy ul. Bobreckiej 29;

27 kwietnia w godz. 16.00-18.00 w sali sesyjnej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 1.

RUSZA 5. MARSZAŁKOWSKI BUDŻET OBYWATELSKI



Rusza nabór zadań 5. Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego Województwa Śląskiego. Od 18 kwietnia do 16 maja 2023 r. każdy mieszkaniec województwa może zgłosić swój pomysł poprzez stronę bo.slaskie.pl.

Budżet obywatelski jest narzędziem pozwalającym decydować mieszkańcom o przeznaczeniu środków publicznych. W 5. Marszałkowskim Budżecie Obywatelskim Województwa Śląskiego do rozdysponowania jest 5 mln złotych. Zadania, które zbiorą najwięcej punktów, zostaną zrealizowane w 2024 r.

Zarząd Województwa Śląskiego określił wzory dokumentów stosowanych przy zgłaszaniu i weryfikacji zadań w ramach Marszałkowskiego Budżetu Obywatelskiego oraz określił harmonogram i pulę tegorocznej edycji MBO. Nabór wniosków rozpoczął się 18 kwietnia i po-

trwa do 16 maja. Aby zgłosić zadanie, należy wypełnić formularz za pomocą generatora eBO. Do formularza należy dołączyć listę poparcia, a w przypadku zadań inwestycyjnych lub infrastrukturalnych lub w przypadku wskazania konkretnej lokalizacji, również zgodę władającego obiektem lub terenem na realizację zadania (wg przyjętego wzoru).

Do dyspozycji mieszkańców regionu w tym roku jest 5 mln złotych. Środki przeznaczone na realizację zadań w ramach MBO zostały podzielone są na dwie pulę: EKO – 3,5 mln zł oraz REGIO – 1,5 mln zł.

Środki z puli REGIO zostały podzielone na poszczególne podregiony. Na powiaty: bielski, cieszyński, żywiecki oraz miasto na prawach powiatu Bielsko-Biała (15 proc.) przypada 225.000 zł. oprac. ek



ŚWIĘTOWANIE Z POLONEZEM W TLE

Jubileusz 15-lecia świętuje w tym roku Liceum Ogólnokształcące Katolickiego Towarzystwa Kulturalnego w Bielsku-Białej. Uroczysty koncert z tej okazji odbył się 23 marca w Bielskim Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej. Wśród publiczności zasiadła liczna społeczność szkolna i grono znamienitych gości.

Wśród nich był między innymi prezydent Bielsko-Białej Jarosław Klimaszewski, który i tym razem odmówił zatańczenia z młodzieżą klas czwartych Liceum Ogólnokształcącego KTK poloneza. Szkoła od kilku lat organizuje bowiem wydarzenie pod nazwą *Polonez maturzystów z wiodarzami Bielska-Białej*, w którym biorą udział reprezentanci maturzystów ze szkół średnich z całego miasta. I to właśnie polonez maturzystów z prezydentem miasta w pierwszej parze rozpozczą jubileuszowy koncert w BCK.

Było też odśpiewanie *Gaude Mater Polonia*, poczet sztandarowy i hymn. Dyrekcja szkoły dziękowała uczniom, nauczycielom, pracownikom administracyjnym i społeczności miasta, podkreślając, że sukces Liceum Ogólnokształcącego KTK to wspólna zasługa wszystkich zaangażowanych w tę inicjatywę.

– Dziś obchodzimy wyjątkowe święto – 15-lecie naszej szkoły, która z biegiem lat stała się symbolem sukcesu i doskonałej jakości kształcenia. Wierzę, że to jest dzieło Boże. Jestem głęboko przekonany, że w tym dziele budowy i rozwoju szkoły Bóg nam błogosławił i nadal błogosławi, bez niego by się to nie udało. Nasza szkoła i miejsce, które LO KTK zajmuje na rynku edukacyjnym, to zasługa całej społeczności – zarówno uczniów, jak i nauczycieli oraz pracowników administracyjnych. To dzięki wspólnym wysiłkom udało się osiągnąć tak wiele i stworzyć tak wspaniałe miejsce edukacji. Drodzy absolwenci, to wasza zasługa, że możemy świętować 15-lecie szkoły sukcesu. Wasza ciężka praca, determinacja i pasja w realizowaniu celów stanowiły motywację dla kolejnych roczników. Nauczyciele i pracownicy szkoły, to dzięki waszym umiejętnościom, pasji i zaangażowaniu szkoła stała się miejscem, w którym każdy uczeń mógł rozwinąć umiejętności i osobowość oraz odkryć własne talenty. Dziękuję za waszą pracę, poświęcenie i zaangażowanie w edukację młodych ludzi – mówił dyrektor LO KTK w Bielsku-Białej Marek Wójtowicz.

Wyjątkowo Liceum Ogólnokształcącego KTK



Dyrektor LO KTK Marek Wójtowicz

na mapie edukacyjnej miasta podczas swojego wystąpienia podkreślał prezydent Jarosław Klimaszewski. – To liceum z wielkimi osiągnięciami, rodzinną atmosferą i dużym naciskiem na naukę, ale też na wartości, które dla ludzi wierzących są bardzo ważne. Za to dziękuję. Mam też osobiste doświadczenia z tą szkołą, bo dzięki LO KTK, a tak naprawdę dzięki poprzedniej pani dyrektor, zatańczyłem kilka lat po studniówce poloneza na placu Chrobrego. I już jesteśmy umówieni na kolejne tańce. Życzę wam kolejnych lat sukcesów i absolwentów ze wspaniałym wykształceniem. My na nich czekamy; jeśli kształcą się w innych miastach, niech później wracają do nas. Tu też jest przyszłość – podkreślał prezydent.

Po przemówieniach scenę opanowali już uczniowie, którzy prezentowali przede wszystkim piosenki patriotyczne.

Liceum Ogólnokształcące KTK w Bielsku-Białej rozpoczęło działalność 1 września 2007 roku. Od samego początku szkoła miała wysoką pozycję na rynku edukacyjnym miasta. Funkcję dyrektora szkoły przez kolejne lata pełniła Beata Markowicz.

Na pierwsze poważniejsze osiągnięcie trzeba było czekać do 2011 roku, kiedy uczennica Magdalena Bubel uzyskała tytuł finalistki Olimpiady Geograficznej. W 2012 roku LO KTK zajęło 25. miejsce w Pol-

sce w rankingu liceów ogólnokształcących portalu *Perspektywy* (a 10. lokatę w wynikach maturalnych!).

W latach 2012-2023 szkoła uzyskała tytuł Złotej Szkoły (pierwsza setka najlepszych liceów ogólnokształcących w Polsce). W ostatnim rankingu *Perspektyw* z roku 2023 LO KTK zajęło 92. lokatę w Polsce i 2. miejsce w Bielsku-Białej.

Największy sukces naukowy w historii szkoły odniósł uczeń Szymon Mol, który w 2019 roku zajął pierwszą lokatę w Olimpiadzie Geograficznej, a jako reprezentant Polski podczas Międzynarodowej Olimpiady Geograficznej w Hongkongu zdobył brązowy medal. Do sukcesu Szymona nawiązał kilka lat później Łukasz Baran, który osiągnął czwartą lokatę w Olimpiadzie Geograficznej, został reprezentantem Polski podczas Bałtyckiej Olimpiady Geograficznej i również sięgnął po brązowy medal. W ciągu 15 lat uczniowie LO KTK zdobyli 4 medale olimpiad międzynarodowych (wszystkie z geografii), 7 tytułów laureatów i 18 – finalistów w 9 olimpiadach przedmiotowych.

Pierwsza uruchomiona w szkole klasa liczyła 12 uczniów. W bieżącym roku do szkoły uczęszcza 200 uczniów. Oddziały klasowe liczą maksymalnie 24 uczniów.

Największym atutem szkoły jest indywidualna ścieżka wyboru rozszerzeń, uczeń sam wybiera swoje przedmioty rozszerzone pod kątem wymagań uczenia, na które chciałyby się dostać; nauka trwa 3 lub 4 lata w małych grupach. Obligatoryjna jest nauka języka angielskiego na poziomie rozszerzonym, grupa zaawansowana osiąga poziom Proficiency (C2). Drugi język obcy wybierają uczniowie spośród hiszpańskiego, niemieckiego, włoskiego oraz francuskiego. Od wielu lat w szkole organizuje się wymianę młodzieży z liceum w Jaen w Hiszpanii.

Według większości absolwentów oraz obecnych uczniów, największym atutem szkoły jest kameralność oraz rodzinna atmosfera.

Emilia Klejmont

MIASTO

PIWNICZNA DEKADA

Bielska Piwnica Artystyczna im. Marii Koterbskiej działa od 10 lat. W marcu w Bielskim Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej odbył się jubileuszowy wieczór BPA, w którym prócz obecnych członków piwnicy wzięli udział jej wychowankowie. Dla wielu z nich BPA była początkiem kariery.

W programie wieczoru znalazł się spektakl *Maria, Marysia* oparty na wspomnieniach Marii Koterbskiej oraz koncert z klasyką polskiej piosenki *Niebo z moich stron* w wykonaniu aktorów, wokalistów – obecnych i byłych wychowanków BPA. W przerwie między częściami wieczoru prezydent Bielska-Białej Jarosław Klimaszewski i wiceprezydent Adam Ruśniak złożyli założycielce Bielskiej Piwnicy Artystycznej Agnieszce Szulakowskiej gratulacje i podziękowania.

W okolicznościowym liście prezydent miasta napisał: *W ciągu minioniej dekady Piwnica stała się bardzo ważnym punktem na kulturalnej mapie Bielska-Białej, zdobywając zasłużoną renomę i markę. Piwnica to przede wszystkim kuźnia młodych talentów. Tutaj swoje pierwsze artystyczne kroki stawiało wielu utalentowanych muzyków i aktorów, którzy dziś prężnie rozwijają swoje kariery, występując na krajowych scenach, estradach, a także biorąc udział w produkcjach telewizyjnych. Dumnie nosząc imię Marii Koterbskiej Piwnica stała się też ważnym propagatorem jej twórczości, kultuwując pamięć o tej wybitnej artystce, która całe życie była związana z naszym miastem. Mam nadzieję, że jubileuszowy rok stanie się nie tylko okazją do podsumowania Państwa dotychczasowej działalności, ale także dobrą sposobnością do zaprezentowania lokalnej społeczności całego dorobku i osiągnięć Piwnicy. Wierzę, że kolejne lata działalności Bielskiej Piwnicy Artystycznej im. Marii Koterbskiej będą równie udane i owocne jak mijające właśnie dziesięciolecie. (...)*

Koncert prowadziły Olga Łasak i Agnieszka Szulakowska. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął prezydent Jarosław Klimaszewski, patronat artystyczny – Fundacja K. Jandy Na Rzecz Kultury, Roman Frankl, Stanisław Janicki, Fundacja im. I. Kwiatkowskiej FIK, Fundacja Okularnicy im. A. Osieckiej oraz Fundacja im. J. Kofty *Pamiętajcie o ogrodach*.

Z okazji jubileuszu zadaliśmy kilka pytań twórcom Piwnicy Agnieszce Szulakowskiej na temat początku i osiągnięć BPA.

Jak to wszystko się zaczęło?

Kilkanaście lat temu wspólnie z moimi wychowankami, głównie studentami szkół teatralnych, rozpoczęliśmy w bielskim Bazyliszku cykl koncertów z klasyką polskiej piosenki. W repertuarze znajdowały się utwory mistrzów tego gatunku – A. Osieckiej, J. Przybory, W. Młynarskiego, M. Grechuty, J. Kofty, Cz. Niemena. Idea była taka, żeby te koncerty wpisywały się w kalendarz, tak więc odpowiednio wybranymi piosenkami witaliśmy wiosną, jesienią wybrzmiewał koncert zaduszkowy, zimą świąteczny, a latem dominował repertuar wakacyjny. Wykonawców przybywało, koncerty przyciągały coraz większą publiczność, z radosnych spotkań przy piecu wynikało powodzenie i sukcesy młodych wyko-

Maria Koterbska
i Agnieszka Szulakowska



nawców. Wspólnie z muzykiem Pawłem Fabrowiczem, Olgą Łasak – wtedy studentką pedagogiki, dziś dyplomowaną aktorką scen muzycznych, gwiazdą polskiego kabaretu, świetną wokalistką – podjęliśmy decyzję o nazwaniu tej lirycznej działalności Bielską Piwnicą Artystyczną.

Dlaczego Maria Koterbska patronką?

Zostało zarejestrowane stowarzyszenie i zaczęliśmy przygotowania do uroczystego otwarcia BPA. Pojawiały się propozycje patronatu ludzi kultury i sztuki pochodzących z Bielska-Białej. Jak zwykle przy takich okazjach, myśli szybkowały w kierunku osób niezwiązanych, dowiedzieliśmy się przy tym o bielskich korzeniach Arta Garfunkela, Wiesława Dymnego, Wincen-tego Fabera... Ale pewnego wieczora z radia dobiegła *Karuzela* w wykonaniu Marii Koterbskiej, potem kolejna jej piosenka i kolejna. To było olśnienie. Po chwili taksówka wiozła nas na ulicę Stefanii Sempołowskiej. Było już dosyć późno, ale mimo tego, trochę podstępem, znalazłyśmy się przed mieszkaniem pani Marii. Sama legenda polskiej sceny niepewnie otworzyła nam drzwi. W kilku słowach opowiedzieliśmy o pomysśle i zostawiliśmy napisany w taksówce list z krótkim opisem projektu i prośbą o patronat. Obiecała, że przeczyta. Prze-czytała, następnego dnia zadzwoniła i powiedziała, że oczywiście tak, że jakby mogła nie przyjąć propozycji, i zapytała, co dalej. Jak na skrzydłach przygotowaliśmy inauguracyjny koncert, happening na Rynku, starając się ściągnąć tych, którzy w początkowych koncertach śpiewali, tańczyli, mówili wiersze. Wcale nie było to łatwe, bo oni już rozjechali się po całej Polsce. To było 10 lat temu... 28 lutego 2013 roku otworzyliśmy Bielską Piwnicę Artystyczną im. M. Koterbskiej w obecności setek fanów, władz miasta, artystów i samej Marii Koterbskiej. Wjazd samochodu z piosenkarką na Rynek wyglądał jak oczekiwanie na kandydatów do Oscarów – wiatujący tłum, mnóstwo mediów, fanów w wieku mocno emerytalnym. Coś niesamowitego.

Po hucznym otwarciu nastąpił praktycznie stały rozwój i znalezienie stałego kąta?

Od tamtej pory zrobiliśmy ponad 100 koncertów, przez które przewinęły się setki osób, bardzo wielu z nich wybrało artystyczną drogę i dostało się na wydziały aktorskie i wokalne, co praktycznie graniczy

z cudem. Publiczności z każdym koncertem przybywało, musieliśmy wynajmować coraz większe sale. Od kilku lat dzięki przychylności władz miasta BPA im. M. Koterbskiej ma własny, niezależny lokal w centrum miasta, gdzie odbywają się próby, warsztaty, sesje zdjęciowe, happeningi.

Waszą siłą są młodzi ludzie, którzy przychodzą, odchodzą i zostawiają po sobie ślad. Kilkoro z nich już dzisiaj pisze własną artystyczną historię. Pierwsze kroki stawiali w Piwnicy.

Wszystkie te działania wysłały w artystyczny świat setki młodych ludzi. Są wśród nich głównie aktorzy, filmowcy, teoretycy teatru i filmu. Tutaj zaczynała współtwórczyni Piwnicy – Olga Łasak, znana widzom z telewizyjnych programów, aktorka kabaretu Czesuaf; Barbara Garstka – znana z serialu *Papiery na szczęście*, *Listy do M.*, odtwórczyni roli Elżbiety Czyżewskiej w serialu *Osiecka*; Darling Nikki z zespołu Highflyers; Monika Frajczyk – aktorka filmowa i teatralna, odtwórczyni głównej roli w hicie Netflixa *Jeszcze przed świętami*; Wiktoria Bednarczyk – reżyserka i producentka. W koncertach BPA brały udział Aneta Sablik – zwyciężczyni niemieckiej edycji *Idola*, Dominika Lichy – aktorka, wykładowczyni łódzkiej Filmówki, Zofia Szulakowska – wokalistka zespołu Blueberry Hill, Urszula Żoczek – wokalistka i poetka. Występowali u nas Marcin Piotrowiak – aktor filmowy i teatralny; Igor Teodorowicz – aktor Teatru Muzycznego w Gdyni; Błażej Olma – aktor kabaretu TON; Maksymilian Michasiów – bardzo popularny aktor dubbingowy; Szymon Kania – autor efektów specjalnych do najnowszej *Akademii pana Kleksa*; Bartosz Szpak – aktor, filmowiec, laureat wielu nagród za realizację reklamowe. Z BPA związane są niezwykle utalentowane studentki wydziałów aktorskich i wokalnych, laureatki licznych nagród – Katarzyna Żbel, Magdalena Matejko, Aleksandra Gruszka, Katarzyna Gąsior i setki innych wrażliwych, zdolnych młodych ludzi. Czas warsztatów artystycznych organizowanych przez BPA przyniósł wiele nagród w najważniejszych konkursach piosenki, również angaże filmowe, reklamowe, modelingowe – nawet dla kilkuletnich dzieci. Stworzona 10 lat temu idea promocji artystycznej dzieci i młodzieży udała się znakomicie, a nawet przeszła oczekiwania.

rozmawiał: Jacek Kachel

NAKRĘTKI RZECZYWIŚCIE POMAGAJĄ

o tym, że zbieranie plastikowych nakrętek ma sens i przynosi wymierną pomoc, świadczą informacje od fundacji, które w Bielsku-Białej opiekują się pojemnikami na nie. Przypomnijmy, że w różnych częściach miasta w 2021 roku ustawione zostały pojemniki w kształcie fiata 126p., a w Cygańskim Lesie, przy skrzyżowaniu ulic Olszówka i Pocztowej, nakrętki trafiają do pojemnika w kształcie tramwaju.

Każdym z pojemników opiekuje się inna fundacja lub rada osiedla. Trzeba nadmienić, że prawdopodobnie nakrętki nie trafiałyby do tak efektywnych pojemników, gdyby nie spółka PreZero, która zgodziła się być sponsorem wszystkich pojemników, a jednym z nich wspólnie z fundacją Pomaluj Mój Świat opiekuje się do tej pory.

Pojemniki w różnych częściach miasta stoją od 2021 roku. Teraz, po około półtora roku wcielania w życie charytatywno-ekologicznej idei zbierania nakrętek w Bielsku-Białej, przyszedł czas na podsumowanie. Organizacje udostępniły dane ze sprzedaży pozyskanych nakrętek oraz przekazały informacje dotyczące tego, do kogo pieniądze trafiły.

Fundacja Pomaluj Nasz Świat opiekuje się pojemnikiem-tramwajem. Od marca 2021 roku do końca grudnia 2022 zebrała z niego 1.767 kg nakrętek, za które udało się uzyskać 1.707,60 złotych. Kwota została przeznaczona na rehabilitację trzyletniego dziecka ze stwierdzoną artrogrypozą, rozszczępem kręgosłupa, niedorozwojem bioder, kończyn dolnych i górnych i z przykurczami. Rehabilitacja ruchowa i rozciąganie obejmowała 16 godzin.

Kolejny pojemnik, zlokalizowany na Skwerze Marzeń przy ul. Spółdzielców, ma w swojej pieczy Rada Osiedla Wojska Polskiego, która od kwietnia 2021 roku, czyli od dnia, kiedy maluch stanął na skwerze, do końca 2022 roku zebrała około 2.040 kilogramów nakrętek, również z przeznaczeniem na rehabilitację dziecka. Dziewczynka cierpi na rzadką chorobę uszkodzenia genu MECP2 określaną jako Zespół Retta oraz padaczkę lekooporną. Ponadto ma problemy ze słuchem i wzrokiem – jej mózg nie wysyła odpowiednich sygnałów, więc nie wie, że widzi i słyszy.

Zespół Retta jest chorobą uwarunkowaną zmianami o podłożu genetycznym. Niestety, wciąż nie jest możliwe leczenie przyczyn tej choroby, terapia polega przede wszystkim na rehabilitacji. Jednak aby zajęcia przyniosły pożądane efekty, muszą być prowadzone systematycznie. Dzięki nim dzieci lepiej rozwijają się fizycznie i psychicznie oraz mają lepszy kontakt z otaczającym światem.

Dziecko jest rehabilitowane w domu trzy razy w tygodniu. Koszt jednego zabiegu to około 120-150 złotych. W skupie za kilogram nakrętek otrzymuje się od około 0,90 do 1,20 złotych. Czyli za 2.040 kilogramów nakrętek udało się sfinansować około 20 godzin rehabilitacji.

Krajowe Towarzystwo Autyzmu to opiekun kolejnego pojemnika na nakrętki, tego na osiedlu Złote Łany. Stowarzyszeniu udało się zebrać około 1.200 kilogramów nakrętek. Pieniądze pozyskane z ich sprzedaży trafiły m.in. na leczenie skrajnego wcześniaka z mózgowym porażeniem dziecięcym, który wymaga stałej wielospecjalistycznej rehabilitacji: fizjoterapii, logopedii, SI, hipoterapii, aqua terapii. Mama zakupiła dziecku sprzęt do komunikacji alternatywnej za pomocą wzroku C-Eye – jego koszt to 30.000 złotych. Drugie dziecko za pieniądze z nakrętek zostało poddane rehabilitacji – koszt to 100 złotych za godzinę.

Oczywiście, jak przekazuje Krajowe Towarzystwo Autyzmu, pieniądze z nakrętek pokrywają niewielką część powyższych kosztów.

Rada Osiedla Straconka opiekuje się pojemnikiem-maluchem w Straconce, który stoi na parkingu naprzeciwko kościoła. Udało się do niego zebrać 810 kilogramów nakrętek. Pieniądze z ich sprzedaży trafiły na subkonto jednego z podopiecznych fundacji Zdążyć z Pomocą. Organizacja pokrywa z nich koszty rehabilitacji i faktur od lekarzy specjalistów czy opłaty za sprzęt, który jest niezbędny do codziennego funkcjonowania. Koszt jednej godziny rehabilitacji to 150 złotych.

Fundacja Serce dla Maluszka zebrała 2.500 kilogramów nakrętek do pojemnika stojącego na osiedlu Karpackim przy sklepie Kaufland. Pieniądze z ich sprzedaży trafiły na leczenie i rehabilitację jednego dziecka. Maluch ma poważną wadę ręki. Wszystkie środki są gromadzone na subkoncie po to, aby w przyszłości kupić dziecku protezę. Obecnie jest ono zbyt małe na jej zakup. Koszty też są wysokie, więc gromadzenie pieniędzy potrwa.

Sponsorem pojemników – maluchów i tramwaju – jest firma PreZero Bielsko-Biała S.A. Spółka wraz z fundacją

Pomaluj Mój Świat opiekuje się także maluchem-pojemnikiem na osiedlu Słonecznym. Od kwietnia 2021 roku do końca roku ubiegłego udało się do niego zebrać 2.936,5 kg nakrętek. Malucha nr 5 opróżniono 37 razy, co dało 37 godzin tlenoterapii w komorze hiperbarycznej. Koszt godziny tlenoterapii to 150 zł.

Z rehabilitacją skorzystała m.in. Justynka, której tlenoterapia pomogła przy trudno gojącej się ranie; Borys, któremu zabiegi w komorze pomogły na poprawę zaburzeń płynności mowy; Arthen, któremu dzięki komorze znacznie poprawiła się koncentracja i zdolności poznawcze oraz jakość snu. Na dokończenie terapii czeka jeszcze Antoni, autystyczny chłopczyk, który ze względu na stan zdrowia dokończy rehabilitację latem.

– Bardzo dziękujemy panu prezydentowi, że zaprosił naszą spółkę do projektu z pojemnikami na nakrętki. Od

początku byliśmy przekonani do tej inicjatywy. Teraz, po półtora roku, możemy śmiało powiedzieć, że to był strzał w dziesiątkę, gdyż tony nakrętek zebrane w 5 maluchach i tramwaju pomogły w lepszym funkcjonowaniu dzieciom, które wymagały różnorodnej opieki. Dziękuję mieszkańcom naszego miasta, którzy tak ochoczo włączyli się w akcję. Liczę, że to pierwsze podsumowanie zachęci nas wszystkich do dalszego zbierania nakrętek. Im szybciej będziemy zapełniać nasze maluchy i tramwaj, tym szybciej podopieczni przypisanych do nich fundacji będą mogli wykorzystać środki ze sprzedaży nakrętek do pokrycia kosztów różnych zabiegów rehabilitacyjnych. Akcja ma również wymiar ekologiczny i o tym powinniśmy pamiętać – zachęca prezes PreZero Bielsko-Biała S.A. Renata Samson.

Emilia Klejmont



UCZYLI SIĘ, JAK REAGOWAĆ NA HEJT

W Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej odbyły się warsztaty z projektu *ZaJaki.pl 2*. Pod okiem instruktorek z fundacji muuve z tego, jak reagować na przemoc rówieśniczą i hejt, przeszkoliło się ponad 100 pedagogów, psychologów i opiekunów z placówek wsparcia dziennego z bielskich szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Założenie projektu jest takie, że teraz podczas lekcji wychowawczych tę wiedzę przełożą uczniom.

Dreńczenie w realu i cyberprze-strzeni przyjmuje wiele postaci. Może być widoczne, głośne i fizyczne lub z pozoru niewinne, trudne do określenia i choć bez widocznych siniaków, może sprawiać znacznie większe cierpienie. Nie musisz sam mierzyć się z przemocą rówieśniczą – przekonują autorzy projektu *ZaJaki.pl 2* na ulotkach, które trafią do uczniów, równocześnie podając numery telefonów, pod którymi dzieci i młodzież 7 dni w tygodniu 24 godziny na dobę znajdą potrzebne wsparcie i pomoc.

To m.in. bezpłatny telefon zaufania dla dzieci i młodzieży 116 111 czy numery do Podbeskidzkiego Ośrodka Interwencji Kryzysowej 338146221, 3319288.

Idea drugiej edycji *ZaJaki.pl* została wymyślona w trosce o zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży. Jej twórcami są Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej, Grupa Kęty i Fundacja Biegniemy z Mają. Kolejna edycja rozpoczęła się właśnie warsztatami z zakresu zdrowia psychicznego.

Tym razem tematem jest przemoc rówieśnicza. Podczas warsztatów instruktorki poruszały kwestie rodzajów



Uczestniczki warsztatów

i skutków przemocy rówieśniczej, profilaktyki oraz interwencji w środowisku szkolnym. Następnie w zgłoszonych szkołach, placówkach wsparcia dziennego oraz w placówkach opiekuńczo-wychowawczych zostaną przeprowadzone zajęcia z dziećmi i młodzieżą poruszające tę tematykę.

– Projekt skupia się na profilaktyce, więc warsztaty mają nauczyć uczestników tego, w jaki sposób tę profi-

laktkę w szkole i w placówkach można przeprowadzić. Głównym narzędziem do tego są lekcje wychowawcze, które zostały opracowane przez fundację muuve dotyczące tematyki bullyingu (z ang. znęcanie się) i przemocy rówieśniczej. A to jest już temat występujący prawie w każdej szkole i ze względu na szerokie konsekwencje, odbijające się na dzieciach nie tylko tu i teraz, ale rzutujące na ich zdrowiu psychicznym również

w życiu dorosłym, konieczny do podjęcia – mówiła instruktorka z fundacji muuve Gabriela Tyrna.

– My często skupiamy się na przemocy fizycznej – widocznej, ją słychać. Inną kategorią są natomiast zachowania relacyjne – jak np. wykluczenie czy obgadywanie. One też boją. Dlatego tak ważne jest, żeby rozpoznawać te zachowania i od razu reagować. Im szybciej przerwiemy to zamknięte koło przemocy, tym szybciej nasze dzieci będą bezpieczne – przekonywała.

Między 15 a 23 marca odbyły się sześć warsztatów, w których wzięli udział przedstawiciele ponad 70 placówek oświatowych.

Lada dzień w ramach *ZaJaki.pl 2* zostanie ogłoszony konkurs dla dzieci i młodzieży na film lub plakat propagujący reagowanie na hejt. O szczegółach będziemy informować.

Patronat honorowy nad projektem sprawują wojewoda śląski Jarosław Wierczok oraz konsultant wojewódzki w dziedzinie psychiatrii dzieci i młodzieży lek. med. Ireneusz Jelonek.

Emilia Klejmont



Spotkanie wielkanocne w namiocie



Grażyna Staniszweska i Jarosław Klimaszewski

UKRAIŃSKA WIELKANOC

Wierni obrządku wschodniego korzystają z kalendarza juliańskiego i Święta Wielkanocne obchodzą tydzień po tym, jak Wielkanoc świętują chrześcijanie korzystający z kalendarza gregoriańskiego. 16 kwietnia w namiocie Bielsko-Bialskiego Ośrodka Sportu i Rekre-

acji w Parku Słowackiego zebraли się wierni kościołów wschodnich na uroczystym spotkaniu wielkanocnym.

Wielu z nich to osoby, które w Bielsku-Białej schroniły się po wybuchu wojny w Ukrainie. Przy zastawionych tradycyjnymi potrawami stołach zasiedli do świątecznego posiłku. Gośćmi tego spotkania byli między innymi prezydent miasta Jarosław Klimaszew-

ski wraz z małżonką, zastępca prezydenta Adam Ruśniak i radny Rady Miejskiej Bielska-Białej Dariusz Michasiów.

Głównym organizatorem spotkania było Towarzystwo Przyjaciół Bielska-Białej i Podbeskidzia, którego przewodnicząca Grażyna Staniszweska złożyła zebrany życzenia po ukraińsku.

Jack

MIASTO



Adam Ruśniak i Małgorzata Mianowska



AUTENTYZM I PASJA

Po raz 29. wręczono nagrody twórcom uczestniczącym w Konkursie Malarstwa Nieprofesjonalnego im. Ignacego Bieńka. Podsumowanie konkursu odbyło się 30 marca w Domu Kultury Włókniarzy.

W 29. edycji konkursu udział wzięła rekordowa liczba uczestników, bo 193 twórców, którzy nadesłali aż 460 prac. Oceniało je jury w profesorskim składzie – Ernest Zawada, Natalia Pawlus i Krzysztof Dadak. Ze względu na ograniczone możliwości prezentacji prac w przestrzeni galerii DK Włókniarzy jurorzy zmuszeni byli do dokonania ostrej selekcji. Ostatecznie na pokonkursową wystawę zakwalifikowali 145 obrazów.

Paradoksalnie, w konkursie malarstwa nieprofesjonalnego honorowane są prace, które pod względem warsztatowym spełniają kryteria pełnego profesjonalizmu. Przewodniczący jury prof. Ernest Zawada podkreślał, że zanika już tzw. sztuka naiwna. Artyści niekończący szkół plastycznych korzystają z podpowiedzi, jak dobrze malować, uczestnicząc w kursach czy z informacji znale-

zionych w internecie. Mimo tego ich prace nie ujednolicają się, lecz ciągle bije z nich autentyzm i pasja.

Jury zgodnie przyznało pierwszą nagrodę Małgorzacie Mianowskiej za pracę *Ta chwila na działce*.

Obraz przedstawia dwie postaci: kobietę i mężczyznę, odpoczywających po pracy. W plastycznym widzeniu są to niejako dwa dominujące akcenty, usytuowane w złotym podziale, wyróżniające się jednocześnie świetlistością barw, wyraźnie kontrastujących z chłodnymi i ciemnymi partiami syntetycznie geometryzowanego tła. (...) To niejako świecka ikona, podnosząca do rangi sacrum pełne ciepła i spokoju chwile na działce – napisano w uzasadnieniu.

Drugą konkursową nagrodą uhonorowano obraz Moniki Balcar-Konieczny, która zmierzyła się z motywem zi-

mowego nokturnu. Autorka namalowała prosty motyw chaty i drzewa w zimowej scenerii nocnej.

Trzecie miejsce przypadło w udziale Lilianie Samulak. Autorka zatytułowała swój obraz *Pejzaż. Jej praca jest niezwykle ekspresyjna, w swej materii prawie abstrakcyjna, tworzona odważnymi pociągnięciami pędzla. Poprzez relacje barw dopełniających daje wręcz gorącą tonację, przywodzącą na myśl krajobraz lata – napisano w uzasadnieniu.*

Czwartą nagrodę otrzymała Katarzyna Golicz, a piątą Jan Artymowicz. Wyróżnienia odebrali Katarzyna Szadkowska, Michał Benecki, Helena Parczewska-Korus, Danuta Michałowicz, Halina Klimczyk-Gawęda; wyróżnienia honorowe – Urszula Dąbrowa, Jolanta Gwóźdź, Ewa Partyka, Alina Marut, zaś wyróżnienie rzeczowe – Anna Wróbel.

Patronat nad konkursem objął prezydent Jarosław Klimaszewski. W podsumowaniu uczestniczyli przewodnicząca Rady Miejskiej Dorota Piegzik-Izydorczyk, radna Małgorzata Zarębska oraz zastępca prezydenta Adam Ruśniak. Spotkanie uświetnił występ Studia Wokalistyki Klasycznej Belcanto działającego przy DK Włókniarzy.

Malarz Ignacy Bieńka jest jednym z najbardziej rozpoznawalnych artystów utożsamianych z naszym regionem i Bielskiem-Białą. Poprzez malarstwo odzwierciedlał swój charakter i góralski temperament. Twórczość Bieńka posiada wybitnie indywidualny charakter ze względu na styl, wyrażający się stosowaniem zdecydowanych, często kontrastowych relacji kolorystycznych, a także niespokojnych, wręcz dzikich form obrazowania motywów rodzimego krajobrazu, lokalnego folkloru i bliskich mu osób – czytamy w materiałach organizatorów konkursu. Jack

ŚWIĘTO KONSTYTUCJI 3 MAJA

Tegoroczne uroczystości Święta Konstytucji 3 maja rozpoczną się 3 maja o godz. 10.00 na placu Ratuszowym odśpiewaniem hymnu państwowego i wciągnięciem na maszt flagi państwowej. Potem zaplanowano oficjalne przemówienia oraz defiladę Kompanii Honorowej 18 Batalionu Powietrznodesantowego Wojska Polskiego z Bielska-Białej. Pod pomnikiem Konfederatów zostaną złożone kwiaty.

O godz. 10.30 nastąpi przemarsz uczestników uroczystości ulicami: ks. Stanisława Stojałowskiego, Wzgórze, przez Rynek, Cieszyńską do katedry św. Mikołaja, gdzie o godz. 11.00 odprawiona zostanie msza w intencji ojczyzny.

IMPREZY TOWARZYSZĄCE:

Wojownicy Światów: Turniej Bractw Wszelakich 29-30 kwietnia w Parku Słowackiego.

W programie przegląd strojów i zwyczajów wszystkich epok: wojownicy z Francji i przedstawiciele polskiej szlachty, Szkoci, spadochroniarze z czasów II wojny światowej, wojska Uniwersum *Władcy Pierścieni*, *Star Wars*, *Mad Maxa* i innych. W wiosce rycerskiej prezentowana będzie broń, odbędą się warsztaty i pokazy kuchni średniowiecznej, nauka pisania u skryby, zielarstwa. W programie także turniej rycerzy i wojów, nauka średniowiecznego tańca, strefa animacji. Wieczorami odbywać się będą pokazy; w niedzielę 30 maja zapowiadana jest premiera widowiska spod znaku płaszcza i szpady. Po raz pierwszy odbędzie się turniej miecza i łuku dla publiczności, na który obowiązują zapisy.

Początek imprezy 29 kwietnia o godz. 13.00 na placu Ratuszowym, skąd marsz rekonstruktorów przejdzie do Parku Słowackiego.

Kiedy maj w duszy gra – 1 maja o godz. 18.00 na Rynku BCK organizuje koncert muzyki rozrywkowej w wykonaniu Bielskiej Orkiestry Dętej.

Witaj majowa jutrenko – koncert zaplanowano 3 maja o godz. 18.00 w BCK. Program wykonają Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Uniwersyteckiej z Wrocławia pod dyrekcją Bartosza Żurakowskiego oraz soliści: Justyna Bujak, Aleksander Kruczek, Sławomir Naborczyk, Mirosław Niewiadomski. Koncert poprowadzi Regina Gowarzewska. Przed koncertem otwarcie wystawy okolicznościowej *Wokół Konstytucji 3 maja*. □

MIASTO



FABRYKA SENSACJI: O KOBIECIACH HISTORYCZNIE

Moda, porady, operacje plastyczne, a nawet kobiece pojedynki z użyciem broni palnej – zabawne opowieści zaczerpnięte z prasy kobiecej sprzed stu i więcej lat snuli dwaj bielscy historycy Jacek Proszyk i Jacek Kachel podczas spotkania Fabryki Sensacji Proszyk & Kachel 13 marca w Teatrze Polskim.

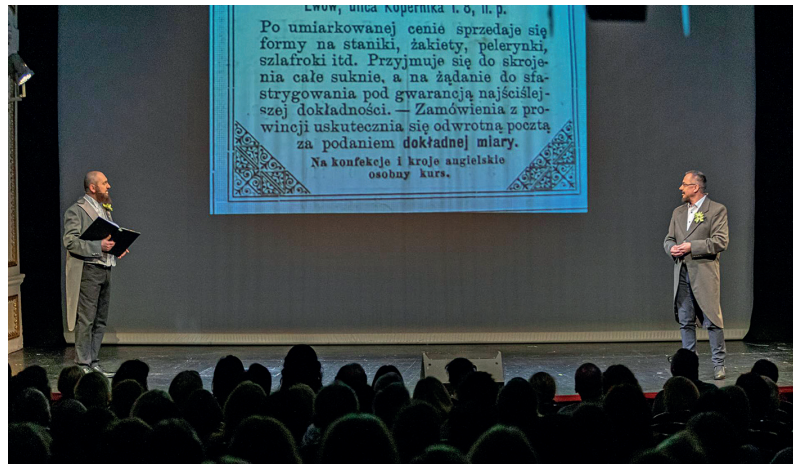
Tym razem autorzy cyklicznych już spotkań Fabryki Sensacji wybrali sobie za temat historycznych poszukiwań właśnie panie i marcowy fabryczny odcinek opatrzyli tytułem-pytaniem: *Co ty wiesz o kobietach?*

Data została wybrana nieprzypadkowo, bo 8 marca obchodzony jest Międzynarodowy Dzień Kobiet, a jak donieśli uprzejmie na wstępie historycy, przed wiekami kobiety świętowały dwa razy – wspomnianego 8 marca i 19 marca, w dzień św. Józefa. Poprosili również, żeby pamiętać, że obok wielkiego upadku pracy historycznej, który za chwilę zostanie zaprezentowany na scenie TP, autorzy Fabryki Sensacji napisali kilka książek i na ogół starają się być poważnymi historykami.

– Język prasy jest zwykle ubarwiony, żeby przyciągnąć uwagę do artykułu oraz publikowanych wokół niego anonsów i reklam – podobnie jak teraz liczy się klikalność wiadomości w internecie. Świat się nie zmienił, zmianie uległy jedynie platformy przekazu – stwierdził Jacek Proszyk, prezentując okładki kilku czasopism, jak *Przyjaciółka*, *Kobieta i Życie* czy *Mody Paryskie*. Z nich właśnie panie czerpały wzorce modowe czy porady, sposoby rozwiązywania wielu problemów.

– Będzie mowa o paniach, ale też o panach, bo to wam, panowie, chcemy pomóc zrozumieć kobiety, żeby pomóc i sobie samym – zdradzał motyw przygotowania tego programu Jacek Kachel.

Prezentując przykłady pism kobiecych sprzed lat, panowie tłumaczyli, że konstrukcja czasopism nie ulegała dużym zmianom, uwagę zwracał główny temat nu-



meru, którym mogły być męczennice mody lub próba odpowiedzi na pytanie *Dlaczego dzieci kłamią*. A prasa podejmowała przeróżne tematy, pisząc – o problemach z emancypacją służących, które bardzo szybko z większych zahakanych gęsi przeobrażały się w krnąbrne i nieposłuszne pracownice, o działalności charytatywnej pań, o ciężkiej pracy w fabrykach włókienniczych, o przemocy wobec kobiet, ale też o nadzwyczaj bolesnej operacji plastycznej twarzy dokonanej w 1903 r., po której pacjentka wyglądała tak młodo, że twarz kontrastowała z sylwetką; o dekolowaniu się pań czy o nowej modzie na noszenie przez panie spodni.

Okazuje się bowiem, że spodnie w damskim wydaniu budziły olbrzymie zainteresowanie – życliwe, ale nie tylko – i były powodem napaści na panie gustujące w tej nowince modowej. Ilustrował to zabawny film nakręcony w konwencji kina niemego. W rolę modnisi w spodniach wcieliła się radna NiezależnychBB Małgorzata Zarebska, w niewybredny sposób atakowali ją osobnicy do złudzenia przypominających obu bielskich historyków, zaś wybawicielami w mundurach i to konno (głowa konia na patyku) byli zastępca prezydenta Adam Ruśniak oraz minister funduszy i polityki regionalnej Grzegorz Puda.

Trzeba przyznać, że filmiki ze scenkami z epoki były bardzo mocnymi punktami programu Fabryki Sensacji o kobietach. Pokazano na przykład całoroczną

modę z roku 1912, w charakterze modelek wystąpiły panie – przewodnicząca Rady Miejskiej Bielska-Białej Dorota Piegzik-Izydorczyk i radne Barbara Waluś, Urszula Szabla oraz Renata Gruszka; naczelniczki wydziałów Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej – Wydziału Edukacji i Sportu Ewa Szymanek-Płaska i Wydziału Gospodarki Odpadami Joanna Bojczuk, a także Irena Świtalska z Teatru Polskiego, Bogusława Hankus z Teatru Lalek Baniałuka, Agnieszka Nowak z Kongre-

su Kobiet, żona prezydenta Jarosława Klimaszewskiego – Ewa Klimaszewska i Agnieszka Nieścieronek. Jak to jest być przedstawicielkami płci przeciwnej, postanowili spróbować także obaj Jackowie – Proszyk i Kachel, demonstrując plażowe stroje sprzed wielu lat.

Historycy zaprezentowali też opisaną w jednej z gazet historię pewnego damskiego pojedynku. Sami wycielili się w rolę Zofii i Augusty – zakochanych w pewnym kapitanie, którego na filmowej fotografii obdarzyli twarzą prezydenta Jarosława Klimaszewskiego. Swoją spór panie postanowiły rozstrzygnąć z użyciem broni palnej, a na sekundantów wybrały wiceprzewodniczącego RM Karola Markowskiego oraz naczelnika Wydziału Kultury i Promocji Przemysława Smyczka. Gdy padły strzały i obie panie legły na ziemi rażone pociskami, ich stan zdrowia badał wiceprzewodniczący RM Piotr Ryszka. Okazało się, że przeżyła Zofia, czyli Jacek Kachel (przed śmiercią uratował ją guzik, w który trafił pocisk), zaś Augusta – Jacek Proszyk – zakończyła żywot z kulą w sercu.

Trzeba przyznać, że jako heroiny obaj historycy byli znakomici. Zachęcając do stawiania na humor, zakrzyknęli na koniec do publiczności: *Optymiści żyją dłużej!*

Program Fabryki wzbogaciły dwie piosenki zaśpiewane przez aktorów Teatru Polskiego – Wiktorię Węgrzyn-Lichosyt oraz Grzegorza Margasa. wag



PRZETARGI

Prezydent Bielska-Białej ogłasza pierwszy przetarg pisemny ograniczony na sprzedaż nieruchomości niezabudowanej, położonej w Bielsku-Białej **przy ul. Sarni Stok**, obręb Stare Bielsko, stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała. oznaczenie: dz. 3439/16 obj. Kw BB1B/00060379/2 powierzchnia: 161 m² cena wywoławcza: 48.300,00 zł wadium: 4.800,00 zł

Sprzedaż nieruchomości podlega zwolnieniu z opodatkowania podatkiem VAT – zgodnie z art. 43 ust. 1 pkt 9 ustawy o podatku od towarów i usług.

Działka 3439/16 stanowi pas gruntu o szerokości ok. 3 metrów, porośnięty drzewami i samosiejkami. Z uwagi na powierzchnię i wymiary oraz brak możliwości samodzielnego zagospodarowania, została przeznaczona do sprzedaży w formie przetargu pisemnego ograniczonego do właścicieli oraz użytkowników wieczystych nieruchomości przyległych. Przetarg został ograniczony do właścicieli nieruchomości przyległej, oznaczonej jako działka 125/69 oraz użytkowników wieczystych nieruchomości oznaczonej jako działki: 84/6, 82/3 oraz 58/38, z przeznaczeniem na poprawę ich warunków zagospodarowania.

W południowej części działki biegnie sieć teletechniczna, stanowiąca własność przedsiębiorstwa przesyłowego. Z uwagi na przebiegające przez działkę ww. uzbrojenie terenu, zastrzega się całodobowy dostęp do sieci i urządzeń odpowiednim służbom dysponentów sieci, w przypadku konieczności usuwania awarii i konserwacji. Na terenie, gdzie przebiegają linie sieci, nie wolno wznosić żadnych obiektów stałych, sadzić drzew i krzewów. Działka gminna położona jest w terenie, dla którego nie obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Dla działki nie zostały wydane również żadne decyzje o warunkach zabudowy i zagospodarowania terenu. Zgodnie ze studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Bielska-Białej przedmiotowa działka znajduje się w obszarze U – funkcja usługowa oraz częściowo w obszarze komunikacji zbiorczej. Nieruchomość jest wolna od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań.

Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 8 maja 2023 r. w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Urzędu Miejskiego – w odrębnych zamkniętych kopertach: a) pisemne zgłoszenie uczestnictwa w przetargu oraz dowód potwierdzający spełnienie warunków przetargu – dokument potwierdzający stan własności lub użytkowania wieczystego działek: 1) dz. 125/69, 2) dz. 84/6, 82/3, 58/38, (tj. aktualny odpis z księgi wieczystej prowadzonej dla ww. nieruchomości lub aktualny wydruk elektroniczny z Centralnej Bazy Danych Ksiąg Wieczystych). Pisemne zgłoszenie uczestnictwa w przetargu muszą złożyć wszyscy współwłaściciele nieruchomości. Opis koperty: zgłoszenie uczestnictwa w przetargu; imię, nazwisko i adres oferenta; oznaczenie oraz adres nieruchomości. b) pisemną ofertę. Pisemna oferta powinna zawierać: imię, nazwisko i adres oferenta; datę sporządzenia oferty; oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu i przyjmuje te warunki bez zastrzeżeń; oferowaną cenę (wyższą od ceny wywoławczej) i sposób jej zapłaty. Do oferty należy dołączyć kopię dowodu wniesienia wadium. Opis koperty: *oferta do przetargu*; imię, nazwisko i adres oferenta; oznaczenie oraz adres nierucho-

mości; zapis: *Nie otwiera przed dniem 12 maja 2023 r. przed godziną 10:00.*

Lista osób zakwalifikowanych do uczestnictwa w przetargu zostanie opublikowana w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej <https://bip.bielsko-biala.pl> oraz na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego 10 maja 2023 r. Otwarcie ofert nastąpi przy udziale oferentów 12 maja 2023 r. o godz. 10:00 w sali nr 208 (II piętro) Urzędu Miejskiego pl. Ratuszowym 5. Wadium należy wpłacić nie później niż do 8 maja 2023 r.

Prezydent Bielska-Białej ogłasza pierwszy przetarg pisemny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości zabudowanej budynkiem garażowym, położonej w Bielsku-Białej w **rejonie ul. Stanisława Wyspiańskiego / ul. Bartosza Głowackiego**, obręb Górne Przedmieście, stanowiącej własność gminy oznaczenie: dz. 1345 obj. Kw BB1B/00027984/3 powierzchnia: 22 m²

cena wyw.: 43.275,00 zł, w tym budynek: 36.000,00 zł, grunt: 7.275,00 zł

wadium: 4.300,00 zł

Sprzedaż ww. nieruchomości podlega zwolnieniu z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy o podatku od towarów i usług.

Nieruchomość zlokalizowana jest w rejonie ulic: Stanisława Wyspiańskiego i Bartosza Głowackiego. Działka 1345 w całości zabudowana jest budynkiem garażowym o pow. użytkowej 18 m², usytuowanym w ciągu garaży murowanych. Teren otaczający garaż (dz.1346) stanowi własność gminy Bielsko-Biała. Nieruchomość położona jest w terenie, dla którego obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego, przyjęty uchwałą nr XXXI/587/2017 Rady Miejskiej w Bielsku-Białej z 20.06.2017 r. (plan nr 135). Zgodnie z ww. planem przedmiotowa nieruchomość gminna zlokalizowana jest w jednostce urbanistycznej MW-05, tj. zabudowa mieszkaniowa wielorodzinna. Komunikacja ww. nieruchomości z drogą publiczną, tj. ul. Bartosza Głowackiego odbywa się za pośrednictwem działki 1346, obj. KW BB1B/00027984/3, obręb Górne Przedmieście, stanowiącej własność gminy Bielsko-Biała. W celu zapewnienia dostępu nieruchomości do drogi publicznej – ul. Bartosza Głowackiego, podjęte zostało zarządzenie nr ON-II.0050.3166.2022.NR Prezydenta Miasta Bielska-Białej z 14 października 2022 r. w sprawie warunkowego ustanowienia służebności przejazdu i przechodu przez nieruchomość stanowiącą własność gminy Bielsko-Biała oznaczoną jako działka 1346 obj. Kw BB1B/00027984/3, obręb Górne Przedmieście, na rzecz każdorazowych właścicieli nieruchomości oznaczonej jako dz. 1345, zabudowanej budynkiem garażu, położonej w rejonie ul. Stanisława Wyspiańskiego/ Bartosza Głowackiego obręb Górne Przedmieście – szlakiem o szerokości 3 m przebiegającym od ul. Bartosza Głowackiego wzdłuż północno-wschodniej ściany budynku o numerze adresowym Bartosza Głowackiego 5 prowadzącym do garażu usytuowanego na działce 1345 – pod warunkiem wcześniejszego zbycia nieruchomości władnącej. Opisana powyżej służebność zostanie ustanowiona w formie notarialnej wraz ze sprzedażą ww. nieruchomości gminnej.

Nabywca zobowiązany będzie do zapłaty wynagrodzenia za ustanowioną służebność w kwocie netto 200,00 zł, które należy wpłacić na konto Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przed dniem zawarcia umowy sprzedaży nieruchomości Ww. kwota podlega opodatkowaniu podatkiem VAT w wysokości obowiązującej na dzień ustanowienia ww. służebności. Obecnie stawka podatku VAT wynosi 23 proc. Nieruchomość

jest wolna od obciążeń i nie jest przedmiotem zobowiązań. Nieruchomość można obejrzeć 25 kwietnia 2023 r. w godz. 10:00–10:30 oraz 10 maja 2023 r. w godz. 13:00–13:30.

Osoby zamierzające uczestniczyć w przetargu powinny złożyć w terminie do 15 maja 2023 r. (w zamkniętej kopercie) pisemną ofertę. Opis koperty: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwa lub firma oraz siedziba, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; oznaczenie oraz adres nieruchomości; zapis: *Nie otwiera przed dniem 19 maja 2023 r. przed godziną 9:00.* Pisemna oferta powinna zawierać: imię, nazwisko i adres oferenta albo nazwę lub firmę oraz siedzibę, jeżeli oferentem jest osoba prawna lub inny podmiot; datę sporządzenia oferty; oświadczenie, że oferent zapoznał się z warunkami przetargu i przyjmuje te warunki bez zastrzeżeń; oferowaną cenę (wyższą od ceny wywoławczej) i sposób jej zapłaty. Do oferty należy dołączyć kopię dowodu wniesienia wadium. Ofertę należy złożyć w sekretariacie Wydziału Nieruchomości Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5, pok. 202 (II piętro) od poniedziałku do piątku w godzinach pracy UM. Otwarcie ofert nastąpi przy udziale oferentów 19 maja 2023 r. o godz. 9:00 w sali 208 (II piętro) Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej przy pl. Ratuszowym 5. Wadium należy wpłacić nie później niż do 15 maja 2023 r.

Wadium do przetargów wpłaca się przelewem na konto: Urząd Miejski w Bielsku-Białej Wydział Finansowo-Księgowy 60 1020 2313 0000 3502 1095 6268 PKO Bank Polski S.A. Potwierdzeniem wpłaty wadium jest wpływ pieniędzy na konto Urzędu w wyżej podanym terminie. Wadium zwraca się w terminie do 3 dni od daty przetargu, a wpłacone przez uczestnika, który przetarg wygrał zalicza się na poczet ceny nabycia nieruchomości. Wadium ulega przepadkowi w razie uchylecia się uczestnika, który przetarg wygrał od zawarcia umowy sprzedaży nieruchomości. Zaoferowaną kwotę za nieruchomość należy uiścić w całości przed zawarciem umowy sprzedaży nieruchomości. Koszty zawarcia umowy notarialnej ponosi nabywca.

Z dodatkowymi warunkami przetargu można zapoznać się w Urzędzie Miejskim w Bielsku-Białej w Biurze Obsługi Interesanta (budynek przy pl. Ratuszowym 6, parter, stanowisko nr 6, tel. 334971806) lub w Wydziale Nieruchomości (budynek przy pl. Ratuszowym 5, II piętro, pok. 213, tel. 334701224) oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej. Adres strony internetowej Urzędu: <https://bip.bielsko-biala.pl>. Prezydent miasta może odwołać ogłoszony przetarg z ważnych powodów. Przetarg może zostać zamknięty bez wybrania którejkolwiek z ofert. □

NAJEM I DZIERŻAWA

Na podstawie art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2023 r., poz. 344) prezydent p Bielska-Białej podaje do publicznej wiadomości, że na okres 21 dni na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz w Biuletynie Informacji Publicznej bip.um.bielsko.pl w dniu 21 kwietnia 2023 r. zamieszczone zostały wykazy nieruchomości, stanowiących własność gminy Bielsko-Biała oraz Skarbu Państwa, przeznaczonych do oddania dzierżawę w drodze bezprzetargowej oraz do oddania w najem w drodze przetargu nieograniczonego:

najem (przetarg ustny nieograniczony):

• cz. dz. 572/120 (120 m²) obręb Aleksandrowice, na czas nie-oznaczony

MIASTO

dzierżawa:

- cz. dz. 797/61, cz. dz. 5126/4, dz. 800/4, dz. 799/3 obręb Lipnik, na czas oznaczony 3 lat,
- dz. 797/65 obręb Lipnik, na czas oznaczony 3 lat,
- cz. dz. 1845/5 (20 m²), cz. dz. 2683/3 (6,5 m²), cz. dz. 1872/9 (5 m²), obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 1872/9 (88 m²), cz. dz. 1872/9 (72 m²), obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 1872/9 (38 m²), cz. dz. 1872/9 (4 m²), obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 1872/9 (31 m²), cz. dz. 1872/9 (3 m²), obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 1872/9 (12 m²), cz. dz. 1872/9 (2 m²), obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 1872/9 (46 m²), obręb Kamienica, czas nieoznaczony,
- cz. dz. 1872/9 (2 m²), cz. dz. 2683/3 (9m²), cz. dz. 2683/3 (2 m²), obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 2686/1 (21 m²), cz. dz. 1860/5 (31 m²), cz. dz. 1860/5 (2 m²), obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 1860/5 (22 m²), cz. dz. 1860/5 (2 m²), obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- ½ cz. o pow. 63 m² oraz ½ cz. o pow. 60 m² dz. 514/6 obręb Aleksandrowice, na czas nieoznaczony,
- dz. 375/33, obręb Żywieckie Przedmieście, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 973/31 obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 159/16, obręb Wapienica, na czas nieoznaczony,
- dz. 155/8 obręb Wapienica, na czas nieoznaczony,
- dz. 660/293 obręb Lipnik, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 395/93 obręb Mikuszowice Śl., czas nieoznaczony,
- dz. 557/3, dz. 557/4, dz. 557/5 obręb Kamienica, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 468/6 obręb Aleksandrowice, na czas nieoznaczony,
- cz. dz. 2512/53 obręb Straconka, na czas nieoznaczony. □

SPRZEDAŻ

na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t. j. Dz. U. 2023, poz. 344), podaje do publicznej wiadomości, że w terminie od 21 kwietnia 2023 r. do 12 maja 2023 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej oraz na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Biuletynie Informacji Publicznej bip.bielsko-biala.pl zamieszczone zostały na okres 21 dni wykazy nieruchomości przeznaczonych do sprzedaży:

własność gminy Bielsko-Biała:

- działka 3310/3 o pow. 37 m² obręb Kamienica, położona przy ul. Karpackiej, przeznaczona do sprzedaży w drodze bezprzetargowej w trybie art. 37 ust. 2 pkt 6 ww. ustawy, na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości przyległej, oznaczonej jako działka 1791/2 o pow. 938 m²;
- działka 3382/7 o pow. 243 m² obręb Stare Bielsko, położona przy ul. Zuchów, przeznaczona do sprzedaży w drodze bezprzetargowej w trybie art. 37 ust. 2 pkt 6 ww. ustawy, na poprawę warunków zagospodarowania nieruchomości przyległej, oznaczonej jako działka 648/5 o pow. 522 m²;

własność miasta na prawach powiatu Bielsko-Biała:

- działka 2313/15 o pow. 30 m² obręb Komorowice Krakowskie, położona przy ul. Bestwińskiej, przeznaczona do sprzedaży w drodze bezprzetargowej w trybie art. 37 ust. 2 pkt 6 ww. ustawy, z przeznaczeniem na uzupełnienie nieruchomości przyległej, oznaczonej jako działki: 1567/2, 1569/12, 1569/14 i 1568/2. □

LIDOWYM OKIEM



Siatkarki BKS Bostik, fot. Michał Rabięga / tauronliga.pl

PLUS LIGA – MĘŻCZYŹNI

23 marca, Barkom Każany Lwów – BBTS Bielsko-Biała 3:1 (15:25, 25:18, 25:18, 25:18)

3 kwietnia, BBTS Bielsko-Biała – Ślepsk Małow Suwałki 0:3 (12:25, 18:25, 23:25)

tabela:

1. Asseco Resovia Rzeszów (72 pkt.)
2. Aluron CMC Warta Zawiercie (68 pkt.)
3. Jastrzębski Węgiel (67 pkt.)

...

16. BBTS Bielsko-Biała (8 pkt.)

BBTS Bielsko-Biała na koniec sezonu zajmuje ostatnie 16 miejsce i spada do Tauron 1. Ligi.

TAURON LIGA – KOBIETY

22 marca, BKS BOSTIK Bielsko-Biała – UNI OPOLE 3:2 (21:25, 25:22, 25:22, 21:25, 11:15)

20 marca, BKS BOSTIK Bielsko-Biała – OnlyBio Pałac Bydgoszcz 3:1 (25:14, 23:25, 25:16, 25:20)

tabela na koniec sezonu:

1. ŁKS Commercecon Łódź (55 pkt.)
2. Developres BELLA DOLINA Rzeszów (54 pkt.)
3. Grupa Azoty Chemik Police (43 pkt.)
4. BKS BOSTIK Bielsko-Biała (33 pkt.)

play off

4 kwietnia, BKS BOSTIK Bielsko-Biała – Energa MKS Kalisz 3:2 (11 kwietnia, Energa MKS Kalisz – BKS BOSTIK Bielsko-Biała (19:25, 18:25, 25)

awans BKS BOSTIK Bielsko-Biała

FUTSAL EKSTRAKLASA

24 marca, Rekord Bielsko-Biała – Red Dragons Pniewy 7:0 (5:0)

2 kwietnia, Jagiellonia Białystok – Rekord Bielsko-Biała 3:3 (2:2)

8 kwietnia, Rekord Bielsko-Biała – BSF ABJ Powiat Bochnia 7:1 (5:0)

tabela:

1. Rekord Bielsko-Biała (68 pkt.)
2. KS Constract Lubawa (63 pkt.)
3. Piast Gliwice (53 pkt.)

FORTUNA 1. LIGA

2 kwietnia, Podbeskidzie Bielsko-Biała – Stal Rzeszów 2:2 (0:1)

6 kwietnia, Ruch Chorzów – Podbeskidzie Bielsko-Biała 2:2 (1:0)

16 kwietnia, Podbeskidzie Bielsko-Biała – Chojniczanka Chojnice 4:1 (3:0)

tabela:

1. ŁKS Łódź (53 pkt.)
 2. Wisła Kraków (42 pkt.)
 3. Bruk-Bet Termalica (48)
-
7. Podbeskidzie Bielsko-Biała (41 pkt.)

2. LIGA MĘŻCZYŹN PZKOSZ

26 marca, Basket Hills Bielsko-Biała – Niedźwiadki Chemart Przemysł 75:93 (38:49)

2 kwietnia, TS Wisła Kraków – Basket Hills Bielsko-Biała 65:87 (25:50)

tabela na koniec rundy zasadniczej:

1. AZS AWF Mickiewicz Romus Katowice (60 pkt.)
2. Niedźwiadki Chemart Przemysł (54 pkt.)
3. KK UR Bozza Kraków (53 pkt.)

...

6. Dass BH Bielsko-Biała (51 pkt.)

play off

5 kwietnia, Basket Hills Bielsko-Biała – KK UR Bozza Kraków 96:81 (39:41)

12 kwietnia, KK UR Bozza Kraków – Basket Hills Bielsko-Biała 65:65 (28:37)

oprac. ps



fot. Szymon Jaszczurowski/Podbeskidzie Bielsko-Biała



DLA SENIORÓW I NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Prelekcje o profilaktyce zdrowotnej, zdrowym odżywianiu i bezpieczeństwie, bezpłatne badania oraz informacje o ulgach i uprawnieniach – to w skrócie program dnia otwartego dla osób starszych i osób z niepełnosprawnościami zaplanowanego przez Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miejskiego w Bielsku-Białej na 25 kwietnia w Bielskim Centrum Kultury im. Marii Koterbskiej.

Prelekcje zaczną się o godzinie 9.00 i potrwać do 14.00. Edukatorami będą fachowcy z zaprzyjaźnionych organizacji pozarządowych i firm. Pracownicy Wydziału Prewencji Komendy Miejskiej Policji w Bielsku-Białej przypomną zasady bezpieczeństwa, powiedzą, jak ustrzec się przed cyberoszustwami, a dietetyczka poradzi, jak skomponować zbilansowany, smaczny i zdrowy posiłek.

Będzie można również skorzystać z różnorodnych informacji o przysługujących uprawnieniach czy ulgach, ale także o instytucjach działających na rzecz osób starszych i z niepełnosprawnościami oraz o realizowanych projektach, programach i przedsięwzięciach.

Organizatorzy proponują też bezpłatne badanie słuchu oraz badanie wzroku pod kątem zaćmy; będzie stoisko z pomiarem ciśnienia, poziomu cukru oraz masy i składu ciała przy pomocy wielofunkcyjnego urządzenia diagnostycznego.

Do tegorocznego dnia otwartego dołączy także bielski sanepid, który przeprowadzi akcję informacyjną na temat znaczenia szczepień w profilaktyce zdrowia.

Pracownicy Ośrodka Wsparcia i Testów z Sosnowca zaprezentują korzyści wynikające ze stosowania technologii asystujących dla osób z różnego rodzaju dysfunkcjami w takich obszarach, jak: komunikowanie się, dostęp do informacji, nauka, praca, rozwijanie hobby, zwiększenie aktywności życiowej, samodzielności i zaradności osobistej oraz dbałości o zdrowie. Ośrodek pokaże pomocnicze gadzety, które w ramach Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych można wypożyczyć i wypróbować.

Na badania przesiewowe słuchu i wzroku należy się zapisać telefonicznie, badania wzroku tel. 691132646, badania słuchu tel. 605881300. Będzie też można obejrzeć i kupić prace podopiecznych Środowiskowego Domu Samopomocy Podkowa. ek



WAŻNE TELEFONY

Urząd Miejski, pl. Ratuszowy 1, 5 i 6 oraz ul. ks. Stanisława Stojalskiego 32 pracuje od poniedziałku do środy w godz. 7.30–15.30, w czwartki 7.30–18.00, w piątki 7.30–13.00
Centrala: 334971497, faks: 334971786
Informacja: pl. Ratuszowy 6, tel. 334971800

Awaria oświetlenia ulicznego: UM, tel. 334971702
zgłoszenia e-mail: oswietlenie@um.bielsko.pl
lub tel. 991
Awaria świateł sygnalizacji drogowej:
MZD, tel. 334726010, od 7.30 do 15.30

PreZero Bielsko-Biała S.A. (dawniej SUEZ)
w godzinach pracy tel. 459595469, 571232625
e-mail: BOK.BB@prezero.com

Wydział Gospodarki Miejskiej UM
tel. 334971703, 334971704
naczelnik WGM tel. 334971507, 600004236
e-mail: gosp.komunalna@um.bielsko.pl

Miejski Zarząd Dróg, tel. 334726010 od 7.30 do 15.30
e-mail: sekretariat@mzd.bielsko.pl
Dział Parkingów i Strefa Płatnego Parkowania:
334726000

Pogotowie weterynaryjno-sanitarne oraz
Schronisko dla zwierząt: 338141818
w UM tel. 334971508 od 7.30 do 15.30

Podbeskidzki Ośrodek Interwencji Kryzysowej:
tel. 338146221 lub 19288
Niebieska Linia 338119900
telefon dla niesłyszących i niedosłyszących (kontakt
w formie sms) 530560611
e-mail: poikbielsko@interia.pl

Ośrodek Adopcyjno-Opiekuńczy 338150984

Straż Miejska tel. 986, 338228114, 338228115
e-mail: sm@strazmiejska.bielsko.pl
Miejska Komenda Policji tel. 997, 112, 478571255
Państwowa Straż Pożarna tel. 998, 338126065

POGOTOWIA

Pogotowie ratunkowe tel. 999
Pogotowie energetyczne tel. 991
Pogotowie gazowe tel. 992
Pogotowie ciepłownicze tel. 993
Pogotowie wodociągowe tel. 994
e-mail: aqua@aqua.com.pl
GOPR tel. 985, 338296900

Rada Seniorów Miasta Bielska-Białej tel. 518676301
dyżury w czwartki w godz. 11.00-13.00 w siedzibie RS
przy ul. Stanisława Stojalskiego 32

MIASTO



JUŻ W NIEDZIELĘ WIOSENNY RAJD ROWEROWY

23 kwietnia o godz. 9.00 z placu Ratuszowego wystartuje 51. Bielski Rodzinny Rajd Rowerowy. Wszyscy, którzy chcą wziąć udział w tej rowerowej imprezie, mogą się jeszcze zapisywać w siedzibie Beskidzkiego Towarzystwa Cyklistów przy ul. Zygmunta Krasińskiego 5a.

51. Bielski Rodzinny Rajd Rowerowy wyruszy sprzed bielskiego Ratusza do Czechowic-Dziedzic, tam – po przejechaniu 14 kilometrów – na terenie Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji odbędzie się półmetek. W programie są konkurencje sprawnościowe oraz weryfikacja uczestników konkurencji regulaminowych.

O godzinie 12.30 rozpocznie się drugi etap rajdu, rowerzyści powrócą do Bielska-Białej. Po pokonaniu 12 kilometrów przejadą do Parku Słowackiego, gdzie zaplanowano finał impre-

zy. W Parku Słowackiego uczestnicy 51. Bielskiego Rodzinnego Rajdu Rowerowego otrzymają ciepły posiłek, nastąpi rozstrzygnięcie konkurencji regulaminowych, wręczenie nagród oraz losowanie nagród loterii fantowej.

Oplata startowa do 22 kwietnia wynosi 30 zł, w dniu rajdu, 23 kwietnia, już 45 zł. W ramach opłaty startowej uczestnicy rajdu otrzymają – koszulkę, folder okolicznościowy, kupon na ciepły posiłek oraz ubezpieczenie na czas trwania imprezy. Dokonanie opłaty startowej na 51. Bielski Rodzinny Rajd Rowerowy jest równoznaczne z zapoznaniem i zaakceptowaniem regulaminu imprezy.

Na stronie internetowej Beskidzkiego Towarzystwa Cyklistów btcbb.pl oraz na Facebooku BTC można znaleźć wszystkie informacje o rajdzie, w tym jego regulamin. Jack

MEDALOWY JANOSIK

Pięć kwalifikacji do Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży i brązowy medal to najnowsze trofea zawodników Podbeskidzkiego Towarzystwa Sportowego Janosik.

W rozegranych 2 kwietnia w Katowicach zawodach pucharu Polski do 21 lat w jiu-jitsu sportowym Michał Chmielniak w wadze do 77 kilogramów przegrał tylko jedną walkę i ostatecznie zajął 3. miejsce, zdobywając brązowy medal.

Świetnie spisali się także młodzi judocy Janosika, zdobywając aż pięć kwalifikacji na Ogólnopolską Olimpiadę Młodzieży, która będzie równocześnie Indywidualnymi Mistrzostwami Polski Juniorów i Juniorek Młodszych w Judo. Zawody odbędą się pod koniec kwietnia w Koszalinie.

Marika Moś (52 kg) i Jakub Kurowski (60 kg) awans uzyskali już wcz-

ściej, dzięki wygranym w Pucharze Polski w Judo Juniorów/Juniorek Młodszych w Piasecznie. W ostatni weekend dołączyli do nich Jakub Kołoczek (55 kg), Nikodem Łaszczok (90 kg), którzy zajęli pierwsze miejsca w eliminacjach do OOM w Rybniku oraz Aleksander Zbytński (66 kg), który w tych samych zawodach zajął 3. miejsce. Blisko awansu był także Jakub Augustyn, który po dobrych walkach zajął 5 miejsce.

W zawodach rywalizowali judocy z czterech województw: śląskiego, małopolskiego, podkarpackiego i świętokrzyskiego.

Przypomnijmy, że w zeszłym roku w Ogólnopolskiej Olimpiadzie Młodzieży wystąpiło dwóch zawodników Janosika. Mikołaj Pryszczyk zdobył złoty medal, zaś Jakub Kurowski srebrny. PTS Janosik zajął w tych zawodach 1. miejsce w klasyfikacji medalowej chłopców. oprac. JACK



SUKCESY KAROLINY

16-letnia zawodniczka bielskiego Stowarzyszenia Gimnastyki Artystycznej Karina Briss znalazła się w czołówce Polski w gimnastyce artystycznej. W ostatni marcowy weekend bielszczanka wystartowała w Mistrzostwach Polski Seniorek w Krakowie. Pierwszego dnia wywalczyła bardzo wysokie 12. miejsce w wieloboju i zapewniła sobie start w niedzielnym finale w układzie z maczugami, w którym zajęła miejsce 8. Klasa mistrzowska jest najwyższą klasą sportową w gimna-

stycie artystycznej, do której docierają tylko najbardziej wytrwałe zawodniczki, dlatego znalezienie się w czołówce Polski to ogromny sukces Stowarzyszenia Gimnastyki Artystycznej Bielsko-Biała. Były to zawody najwyższej rangi w kraju, na których prezentowały się najlepsze zawodniczki ze wszystkich polskich klubów.

Karina Briss jest stypendystką sportową Prezydenta Miasta Bielska-Białej, stypendium uzyskała za sukcesy poprzedniego roku.

źródło: Stowarzyszenie Gimnastyki Artystycznej Bielsko-Biała



MIASTO

GRANICA

Na ostatnią w tym sezonie premierę – *Granicę* na podstawie powieści Zofii Nałkowskiej w adaptacji Joanny Kowalskiej i reżyserii Piotra Ratajczaka – Teatr Polski zaprosił widzów 15 kwietnia.

Wybór powieści może wydawać się zaskakujący, bo nie dość, że jest to nieobowiązkowa lektura szkolna, to jeszcze tekst ten praktycznie nie trafia na warsztat teatralny. Podczas konferencji prasowej na próbie medialnej spektaklu twórcy tłumaczyli swoje wybory.

– Trafiłem na *Granicę* przez przypadek – mówił reżyser Piotr Ratajczak. – Rozmawiałem z córką o lekturach szkolnych i przy okazji przeczytałem streszczenie tej powieści. To była historia mężczyzny mającego wielkie pragnienie, żeby zmieniać świat i po to piąć się po szczeblach kariery. W rezultacie przeżywa on różne osobiste i polityczne uwikłania, a historia kończy się morderstwem – bohater zostaje zabity przez młodą, uwiedzioną przez niego i pośrednio przymuszoną do aborcji kobietę. Nagle wydało mi się to niesamowitą historią, nawet dziś elektryzującą. Urzekło mnie to, że Zenon chce dobrze, chce innego świata, ale jest też produktem naszej rzeczywistości, w której pole wolności jest szalenie małe i nagle orientuje się, że jego życie to efekt różnych kompromisów, granic, o których pisała Nałkowska.

Zaczął się więc od streszczenia, a potem była piekielna męka, żeby przeczytać powieść. – Ona jest nie do czytania dziś. To była męka – mówił reżyser.

Dlatego realizatorzy sztuki uznali, że temat należy zbudować na nowo. Posługując się historią zawartą w *Granicy*, podjęli się powołania świata z powieści w nowej rzeczywistości i jakości. Wtedy pojawił się pomysł na sąd.

– Fascynacja amerykańskimi filmami sądowymi – chyba wszyscy to znamy. Stwierdziliśmy, że spróbujemy zrobić taki dramat sądowy – tłumaczył P. Ratajczak.

Adaptacją tekstu zajęła się Joanna Kowalska.

– Nigdy nie pisałam procesu sądowego, więc musiałam się z tym zmierzyć. I do tego jeszcze ten trudny

tekst. Musiałam wyciągnąć z niego to, co dobre – czyli historię i bohaterów, ale słowa są raczej moje. Wszystko, co w ramach tego procesu się dzieje, jest opowiedziane współczesnym językiem. Inspirowaliśmy się serialami, filmami sądowymi – wszystko po to, aby dynamikę sądu, do której jesteśmy przyzwyczajeni w amerykańskim kinie, przenieść do nas – podkreślała adaptatorka.

Twórcy przyznawali, że w spektaklu bawią się prawdą. Niejednokrotnie widz zobaczy trzy razy tę samą scenę, ale za każdym razem z perspektywy innego bohatera.

– Coś innego zapamiętał Zenon, coś innego Justyna, a coś innego Elżbieta. I z tych skrawków – to jest moje marzenie – publiczność buduje sobie prawdę o postaciach. Zostajemy z tajemnicą i wtedy jesteśmy w zgodzie z rzeczywistością, która jest bardzo skomplikowana – mówił reżyser.

Kolejnym wątkiem naturalnie aktualnym w percepcji *Granicy* dziś jest sytuacja kobiet. Metafora granicy znów dobitnie oddaje wyrażane wielokrotnie przez kobiety poczucie społecznego, politycznego i egzy-

stencjalnego wyobcowania, (nie)przynależenia i nieznośnej zależności od norm.

– Z jednej strony mówimy o latach 30. i o tym, jaki był los kobiet w 20-leciu międzywojennym. Często podkreśla się wielki sukces II RP – prawo wyborcze kobiet. Mniej pamiętamy o prostytucji z powodów ekonomicznych, o nierównościach, o tym, że kobiety nie miały dostępu do pracy. Ich los był koszmarny. Smutna konstatacja jest taka, że do dziś się z tym zmagamy i wcale nie jest lepiej. W dzisiejszej rzeczywistości społeczno-politycznej traktowanie kobiet jest, moim zdaniem, dość nikczemne – podsumował reżyser.

Emilia Klejmont
adaptacja: Joanna Kowalska, reżyseria i opracowanie muzyczne: Piotr Ratajczak, scenografia i reżyseria światła: Marcin Chlanda, kostiumy: Katarzyna Sobolewska, ruch sceniczny: Arkadiusz Buszko
aktorzy: Magdalena Jaworska, Oriana Soika, Wiktoria Węgrzyn-Lichosy, Marta Gzowska-Sawicka, Jagoda Krzywicka, Michał Czaderna, Rafał Sawicki, Adam Myrcezek, Mateusz Wojtasiński, Sławomir Miska, Tomasz Lorek, Piotr Gajos

ŚLUB

– *Ja jestem synem wojny!* – krzyczy do swoich rodziców Henryk, bohater *Ślubu* Witolda Gombrowicza, dramatu, którego inscenizację przygotował Teatr Lalek Białaluka. Spektakl, którego premiera miała miejsce 19 marca, przenika aktualna – niestety – wojenna atmosfera.



fol. Dorota Koperska

– Zaczynamy z wysokiej półki, rzeczą poważną – *Ślubem* Gombrowicza w reżyserii Agaty Biziuk, ze scenografią Mariki Wojciechowskiej. Za muzykę odpowiadają Piotr Klimek oraz Wolfgang Amadeusz Mozart. Krystyna Lama Szydłowska przygotowała ruch sceniczny, a Tomasz Czołpiński projekcje wideo – mówił podczas zorganizowanej 15 marca konferencji prasowej dyrektor Teatru Lalek Białaluka Jacek Popławski. – To kierunek, w którym konsekwentnie prowadzi teatr. Chciałbym raz w sezonie mieć propozycję dla młodzieży i dorosłych. Wcześniej były *Proces*, *Augustus*, teraz *Ślub*. Ta propozycja, o której rozmawiałem z reżyserką Agatą Biziuk już dwa lata temu, jest sama w sobie trudna, stanowi wyzwanie. Świat poszedł w taką stronę, że postrzegamy tutaj bardzo dużo aktualnych rzeczy, które poszerzają interpretację gombrowiczowską. Fakt,

że ta premiera ma miejsce w teatrze lalek – w tej konkretnej obsadzie twórczej, artystycznej – jest dla nas ważny. Gęby gombrowiczowskie to u nas maski. Forma, którą przybiera to przedstawienie, może być znakomicie przekazana właśnie w takim miejscu, jak teatr lalek. Będzie to więc realizacja inna niż te, do których jesteśmy przyzwyczajeni – surowych, ascetycznych realizacji poprzedników Agaty Biziuk – dodał dyrektor Białaluki.

Jacek Popławski przyznał, że rozmawiał z reżyserką o przygotowaniu utworu Witkacego lub Gombrowicza. Wybór padł na *Ślub* Gombrowicza – i tak powstał ten metaforyczny spektakl o relacjach ojcowo-synowskich – niezwykle rzadko wystawiany w teatrach lałkowych.

W *Ślubie* występują Martyna Gajak, Marta Popławska, Maciej Jabłonowski, Włodzimierz Pohl i Radosław Sadowski. wag